

# O hilf Christe, Gottes Sohn

(Johannes-Passion BWV 245 Choral 37)

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

O hilf, Chri-ste, Got-tes Sohn, durch dein bit-ter Lei-den, daß wir dir stets un-ter-tan

O hilf, Chri-ste, Got-tes Sohn, durch dein bit-ter Lei-den, daß wir dir stets un-ter-tan

O hilf, Chri-ste, Got-tes Sohn, durch dein bit-ter Lei-den, daß wir dir stets un-ter-tan

O hilf, Chri-ste Got-tes Sohn, durch dein bit-ter Lei-den, daß wir dir stets un-ter-tan

7

S.

A.

T.

B.

all Un-tu-gend mei-den, dei-nen Tod und sein Ur-sach frucht-bar-lich be-den-ken,

all Un-tu-ge ar-lich be-den-ken,

all Un-tu-gend frucht-bar-lich be-den-ken,

all Un-tu-gend mei-den dei-nen Tod und sein Ur-sach frucht-bar-lich be-den-ken,

**musicalion**  
klicken für mehr

13

S.

A.

T.

B.

da-für, wie-wohl arm und schwach, dir Dank-op-fer schen-ken!

da-für wie wohl arm und schwach, dir Dank-op-fer schen-ken!

da-für wie wohl arm und schwach, dir Dank-op-fer schen-ken!

da-für wie wohl arm und schwach, dir Dank-op-fer schen-ken!

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [O hilf Christe, Gottes Sohn \(Choral 37\)](#)

*Komponist:* [Johann Sebastian Bach](#)

*Epoche:* Barock

*Thema:* Ostern / Passionszeit, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Oratorien: Johannes-Passion

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)