

Du sollst Gott, Deinen Herren, lieben

Aus den ‚Gemmulae Evangeliorum Musicae‘ [1623], Nr. 54.

Text: Lukasevangelium, Kap. 10, Vers 27 (Lutherbibel 1545)

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

[Dominica XIII. post Trinitatis]

1 (♩ = 90)

Sopran I (Cantus)

Sopran II (Altus)

Alt (Tenor)

Tenor (Bassus)

Du sollst Gott, Dei - nen Her - ren, lie - ben, Du sollst Gott,

Du sollst Gott, Dei - nen Her - ren, lie - ben, Du sollst Gott,

Du sollst Gott, Dei - nen Her - ren, lie - ben, Du sollst Gott,

Du sollst Gott, Dei - nen Her - ren, lie - ben, Du sollst Gott,

6

S. I

S. II

A.

T.

Dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her - zen, von

Dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her - zen, von

Dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her - zen, von

Dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her - zen, von

musicalion
click for more

10

S. I

S. II

A.

T.

gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen,

gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen,

gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen,

gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen, von gan - zem Her - zen,

13

S. I von gan - zer See le, von gan - zer See

S. II von gan - zer See le, von gan - zer See

A. von gan - zer See le, von gan - zer See

T. von gan - zer See le, von gan - zer See

17

S. I - le, von al - len Kräf - ten, von al - len

S. II - le, Kräf - ten,

A. - le, von al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, von

T. - le, von al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten,

musicalion
click for more

19

S. I Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, und

S. II von al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, al - len Kräf - ten, und

A. al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, und

T. von al - len Kräf - ten, von al - len Kräf - ten, und

22 [♩ = 0]

S. I von gan - zem Ge - mü - te; und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

S. II — von gan - zem Ge - mü - te; und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

A. von gan - zem Ge - mü - te; und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

T. — von gan - zem Ge - mü - te; und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

29

S. I und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

S. II und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

A. und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

T. und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst,

musicalion
click for more

37

S. I und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst.

S. II und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst.

A. und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst.

T. und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst, und Dei - nen Näch - sten wie Dich selbst.

Type: Sheet music

Título: [You Shall Love God, Your Lord, with all Your Heart \(Gemmulae Evangeliorum\)](#)

Compositor: [Melchior Franck](#)

Época: Renacimiento

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Sacred choir music

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSAT

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A musical gospel meditation on 'Dominica XIII. post Trinitatis' for 4-part mixed choir [SSAT]; text: Gospel of St. Luke, chapter 10, verse 27 (Luther Bible 1545); from the 'Gemmulae Evangeliorum Musicae' [1623], no. 54.