Es ist ein großer Prophet unter uns aufgestanden

Aus den ‚Gemmulae Evangeliorum Musicae' [1623], Nr. 57.

Text: Lukasevangelium, Kap. 7, Vers 16 (Lutherbibel 1545)
[Dominica XVI. post Trinitatis]

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

1 (𝅗𝅥 = 84)

Sopran I (Cantus): Es ist ein gro - ßer Pro - phet, es ist ein gro - ßer Pro -

Sopran II (Altus): Es ist ein gro - ßer Pro - phet, es ist ein gro - ßer Pro -

Alt (Tenor): Es ist ein gro - ßer Pro - phet, es ist ein gro - ßer Pro -

Bass (Bassus): Es ist ein gro - ßer Pro - phet, es ist ein gro - ßer Pro -

*) *Im Original im Tenorschlüssel notiert*

3

S. I: - phet un - ter uns auf - ge - stan - den, un - ter uns auf - ge -

S. II: - phet un - ter - ter uns auf -

A.: - phet un - ter uns auf - ge - stan - den, un - ter

B.: - phet un - ter uns auf - ge - stan -

musicalion
click for more

6

S. I: - stan - den, un - ter uns auf - ge - stan - den,

S. II: - ge - stan - den, un - ter uns auf - ge - stand - den, auf - ge -

A.: uns auf - ge - stan - den, un - ter uns auf - ge - stan - den, un - ter uns auf - ge -

B.: - - den, un - ter uns auf - ge - stan - den, un - ter

9

S. I: un - ter uns auf - ge - stan - den, auf - ge - stan - den,

S. II: - stan - - - den, un - ter uns auf - ge - stan - den,

A.: - stan - den, un - ter uns auf - ge - stan - - - den,

B.: uns auf - ge - stan - den, un - ter uns auf - ge - stan - den.

12

S. I: und Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und

S. II: und Gott sucht, und

A.: und Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und

B.: und Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und

musicalion
click for more

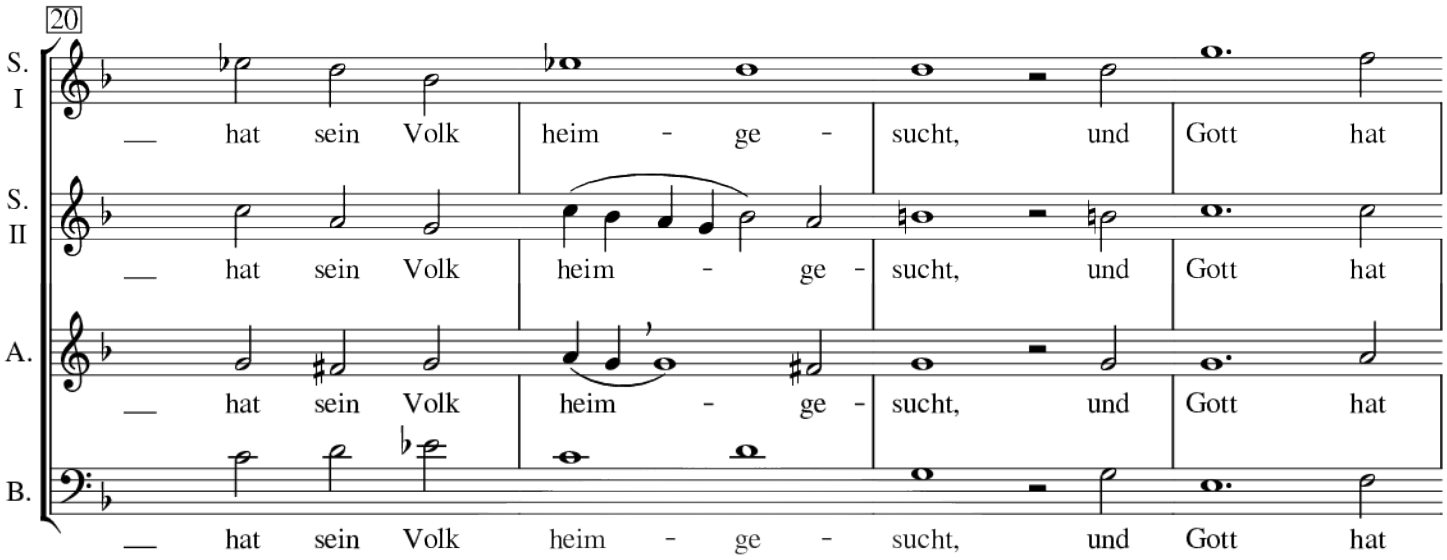
16

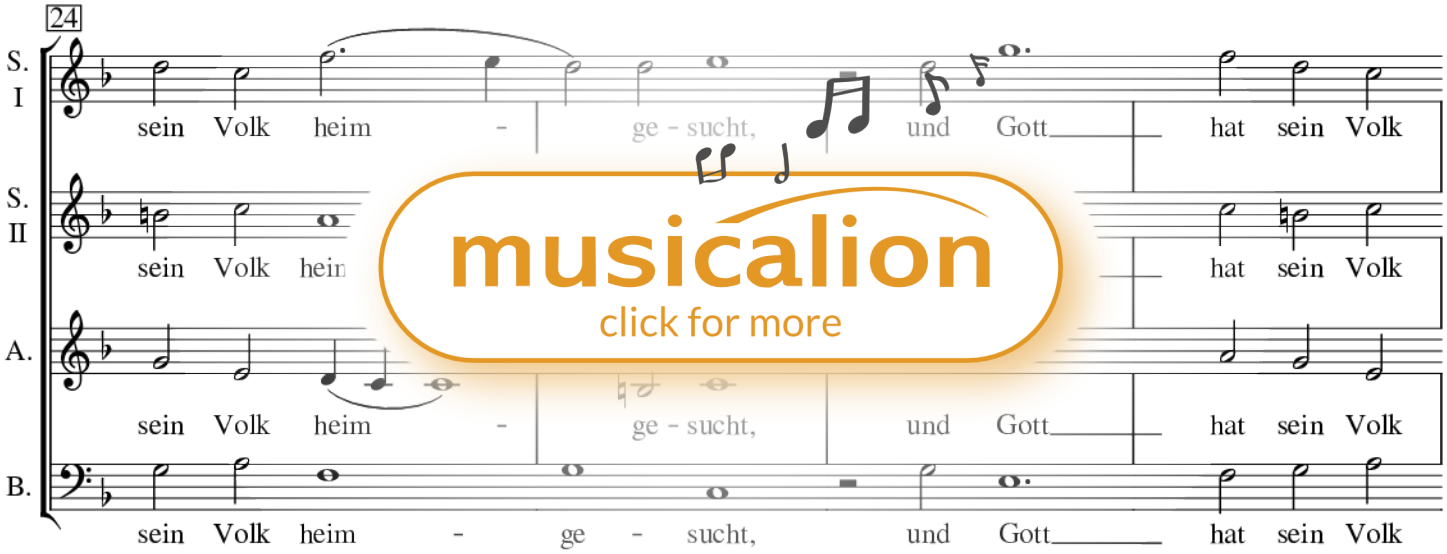
S. I: Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und Gott

S. II: Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und Gott

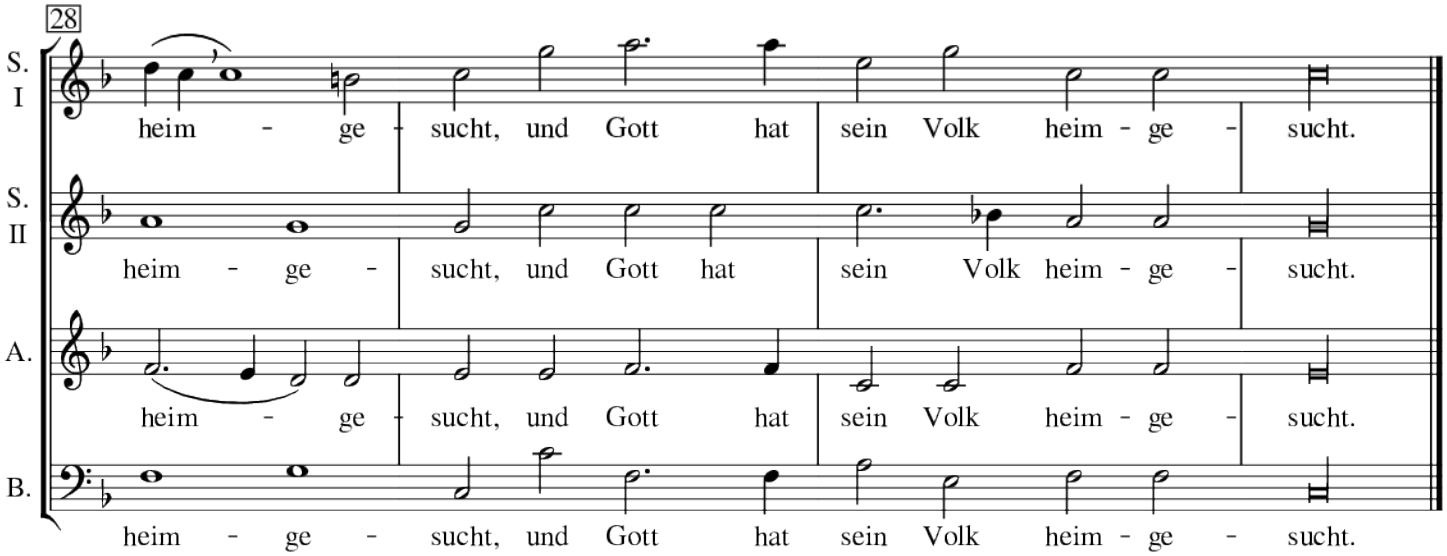
A.: Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und Gott

B.: Gott hat sein Volk heim - ge - sucht, und Gott





musicalion
click for more



Type: Sheet music

Título: A Great Prophet has risen Among Us (Gemmulae Evangeliorum)

Compositor: Melchior Franck

Época: Renacimiento

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Sacred choir music

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSAB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2)

A musical gospel meditation on 'Dominica XVI. post Trinitatis' for 4-part mixed choir [SSAB]; text: Gospel of St. Luke, chapter 7, verse 16 (Luther Bible 1545); from the 'Gemmulae Evangeliorum Musicae' [1623], no. 57.