

Quartett für 2 Violinen, Viola und Cello

- Stimmenauszug für Viola -

Die Stimme der Viola kann auch von einer Violine übernommen werden

Violine 1: Eva-Maria Opahle, Februar 2025

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Alles weitere: Johann Sebastian Bach:

Wohltemperiertes Klavier XVIII, BWV 863

Original in gis-moll

Moderato, MM: ♩. = ca. 47

Viola



5



9



13



19



22



27



31



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Quartett für 2 Violinen, Viola und Cello](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+[Vla+Vc]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Viola (Bratsche) = Vla(1),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

Die Stimme der Viola kann auch von einer Violine übernommen werden