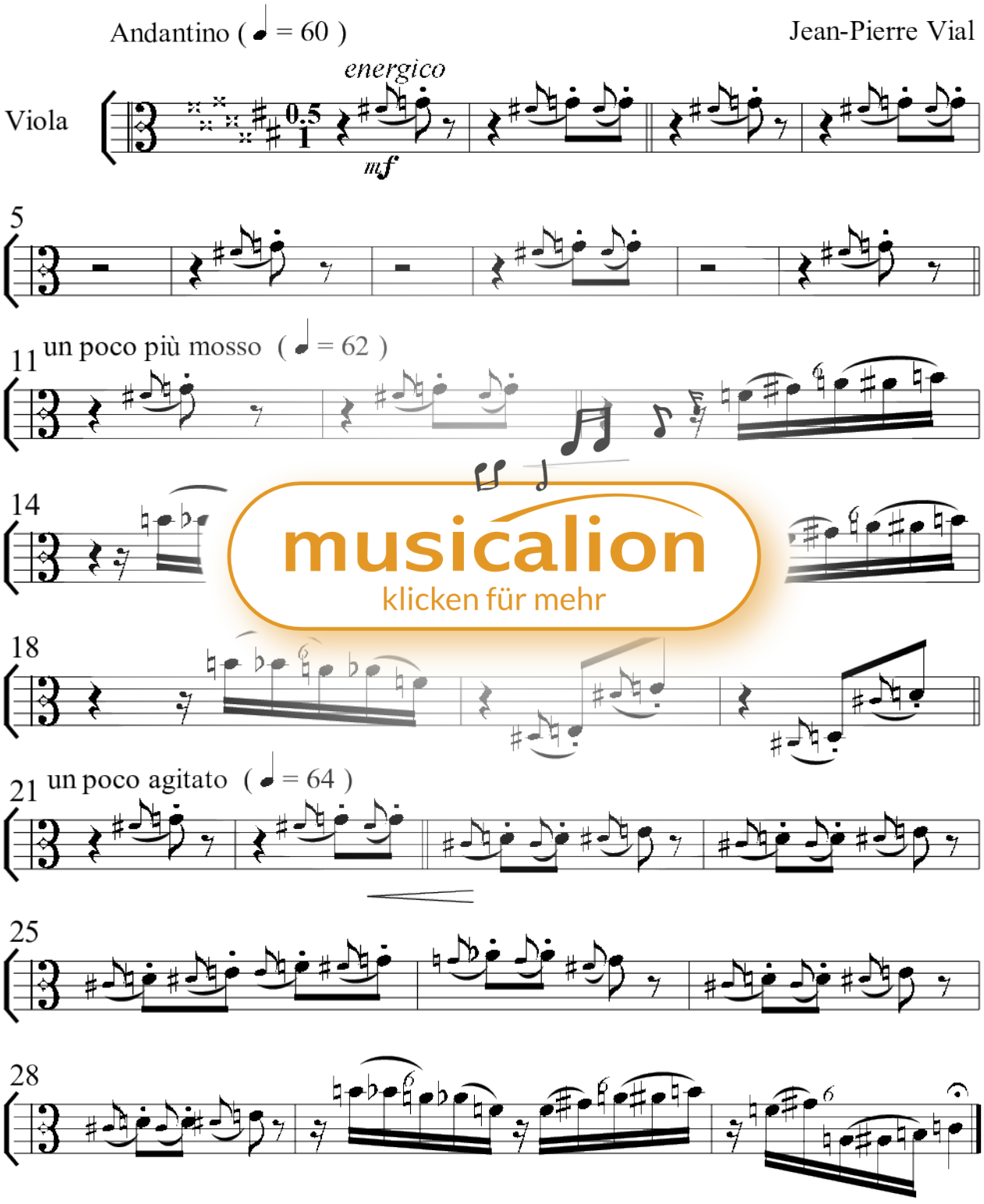Berceuse Surréaliste

in B sharp major

Viola part



musicalion
klicken für mehr

© 2013 Jean-Pierre Vial

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Berceuse Surréaliste

Komponist: Jean-Pierre Vial

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Humor, Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Viola+Flöte C+Kl

Instrumentierung: *Flöte (Querflöte) = Fl Pitch C(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),* Klavier = Kl(1)

Jean-Pierre Vial komponierte dieses kurze Stück für das Surrealist Art Trio (Flöte, Viola und Klavier). Die Komposition ist in Bezug auf Tonart und Taktart ziemlich surrealistisch. Das Thema ist der französischen Berceuse (Wiegenlied) „Dodo, l'enfant do" entlehnt, von dem eine Variation in der Berceuse von Louis Vierne zu hören ist.