

CANONPAVANE

von Patrick Pföß (*1981)

Ruhig aber nicht zu langsam

Flöte 1



Fl.1



Fl.1



Fl.1



Fl.1



Fl.1



Fl.1

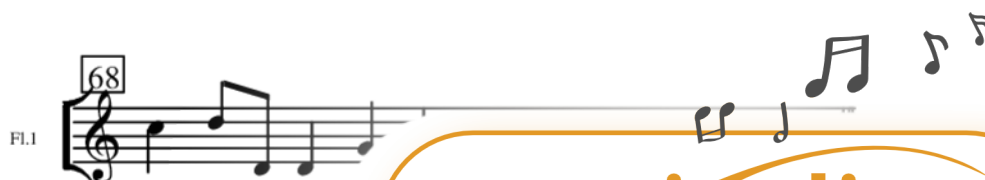


Fl.1



Fl.1





musicalion

klicken für mehr

Flöte 2



Fl.2



Fl.2



Fl.2



Fl.2



Fl.2



Fl.2



Fl.2



Fl.2



musicalion

klicken für mehr

[illegible]

Fl.2

Fl.2



58

Fl.2

musicalion
klicken für mehr

klicken für mehr

Flöte 3



Fl.3



Fl.3



Fl.3



Fl.3



Fl.3



Fl.3

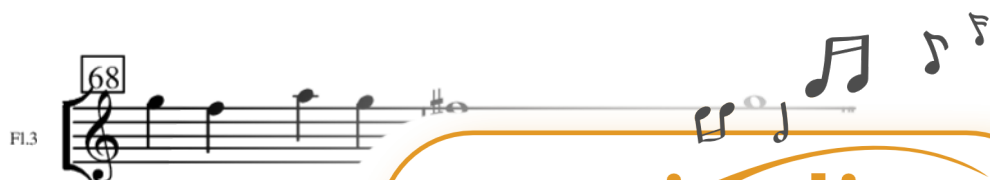


Fl.3



Fl.3





musicalion

klicken für mehr

Flöte 4



Fl.4



Fl.4



Fl.4



Fl.4



Fl.4



Fl.4



Fl.4



Fl.4



Fl.4

48

Fl.4

53

Fl.4

58

Fl.4

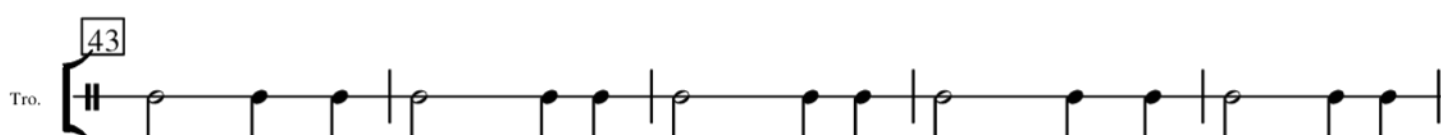
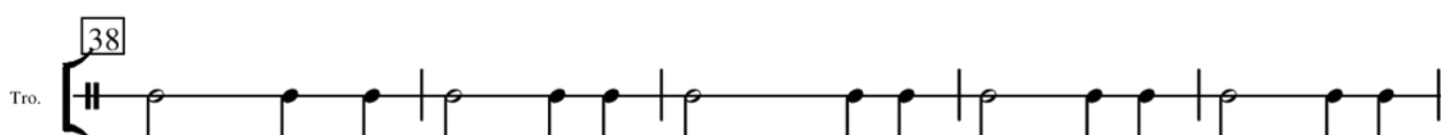
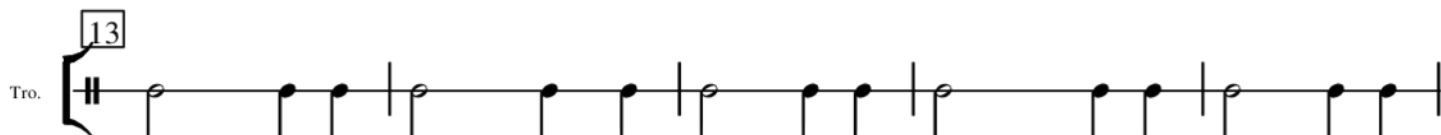
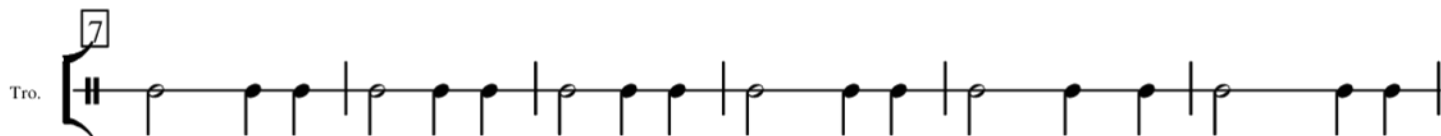
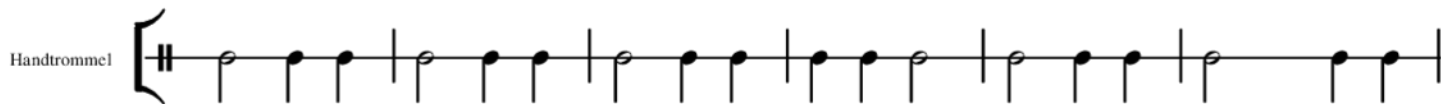
63

Fl.4

68



Wenn Sie dieses Werk aufführen,
geben Sie mir doch unter
www.pfoess.de
bescheid und ich nehme
die Aufführung in meinen
Konzertkalender auf.
Vielen Dank - Patrick Pföß



53

Tro.

[illegible]

63

Tro.

Tro. 

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Canonpavane für 4 Flöten und Trommel](#)

Komponist: [Patrick Pföß](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte 4+Perkussion

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(4), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1)

Mixolydische Pavane