

in paradisum

Text und Melodie: Graduale Romanum

Satz: Roland Hoheisel-Gruler

(2025)

Sopran

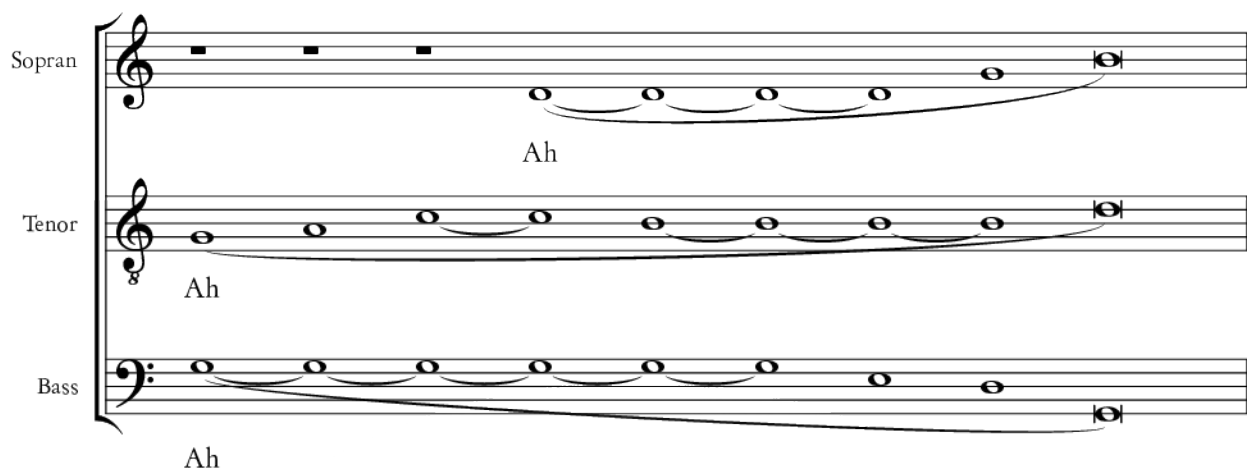
Tenor

Bass

Ah

Ah

Ah



S

T

B

In pa - ra - di - sum de - du - cant te an - ge - li:

Ah

Ah

Ah

ge - li:

musicalion
klicken für mehr



S

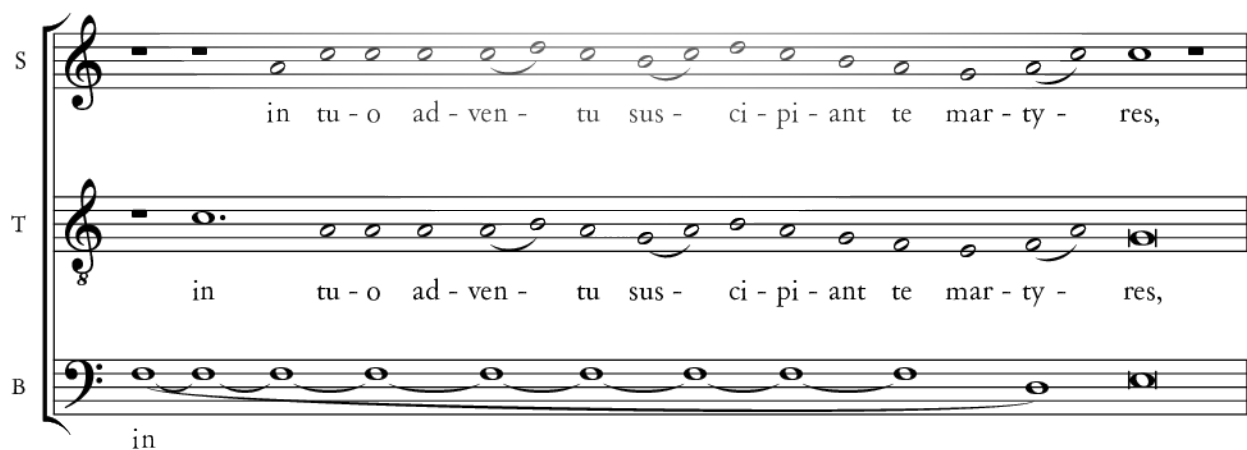
T

B

in tu - o ad - ven - tu sus - ci - pi - ant te mar - ty - res,

in

in



S et per - du - can - te in ci - vi - ta - tem san - ctam Je - ru - sa - lem

T ci - vi - ta - tem san - ctam Je - ru - sa - lem

B ci - san - ctam Je - ru - sa - lem

S Cho - rus an - ge - lo - rum

T Ah

B Ah

o - rum

musicalion
klicken für mehr

S te sus - ci - pi - at,

T te sus - ci - pi - at,

B te sus - ci - pi - at,

S et cum La - za - ro

T et cum La - za - ro

B Ah

S quon - dam pau - pe - re

T quon - dam pau - pe - re

B quon - re

musicalion
klicken für mehr

S ae - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

T ae - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

B ae - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [in paradisum](#)

Komponist: [Roland Hoheisel-Gruler](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>STB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Bearbeitung der lateinischen Antiphon aus den Exequien für zwei Männerstimmen und eine Frauenstimme. Der Text und die Melodie folgen dem Graduale Romanum.