

4.Satz: Rondo: Allegro con brio (viertel ca.144 M.M.)

Fl.s.

gr. Gong

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

musicalion
klicken für mehr

16 flat.

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knob.

22 simile

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knob.

musicalion
klicken für mehr

26 straff

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

31

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Knb.

spiccato

35

Fl.s. *p*

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

38

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

musicalion
klicken für mehr

pizz.

pizz.

non vibrato

p

41

Fl.s.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

quasi conversazione (Flöte- solo Violine)

quasi conversazione (Flöte- solo Violine)
solo

46

Fl.s.

1. Vio

2. Vio.

Vla. arco

Vc. arco

Knb.

51 *legatissimo sotto voce*

Fl.s.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

musicalion
klicken für mehr

55

Fl.s.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

p

p

3

simile

73

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

federnd

mit Schlägel- Rückseite

norm. federnd

mf

mf

mf

mf

norm.

federnd

federnd

79

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

musicalion
klicken für mehr

ff

ff

86

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

p non cresc.

f

p

pizz.

tumultoso

flat.

93

Fl.s.

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

f

pp

arco

trem.

gliss.

secco

normale Seite

musicalion

klicken für mehr

99

Fl.s. (rufen) HA !! flat.

Tim. 3 3 gliss.

1. Vio p solo p

2. Vio p f

Vla. p

Vc. f

104

Fl.s. pp f

Tim.

1. Vio

2. Vio p

Vla. p

Vc. f mp mp

Knb. mf

musicalion
klicken für mehr

108

Fl.s.

Tim.

Vla. con sordino pp sf

Vc. f

Knb. f sf

112

Fl.s.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

gliss.

mp

mp

mp gliss.

senza sordino

mp gliss.

116

Fl.s.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

f (arco)

f

arco

musicalion
klicken für mehr

119

Fl.s.

gr. Gong

Tim.

1. Vio

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

ff

ff

ff

arco

arco

arco

arco

arco

3

Fl.s.

gr. Gong

Tim.

1. Vio.

2. Vio.

Vla.

Vc.

Knb.

122

tr

p

f

ff

trem.

trem.



Wenn Sie dieses Werk aufführen,
 geben Sie mir doch unter
www.pfoess.de
 bescheid und ich nehme
 die Aufführung in meinen
 Konzertkalender auf.
 Vielen Dank - Patrick Pföß

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kammerkonzert für Flöte, Streichorchester und obligate Pauken 4. Satz](#)

Komponist: [Patrick Pföß](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+Pk+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Kontrabass = Kb(1), Pauken = Pk(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)