

4.Satz: Rondo: Allegro con brio (viertel ca.144 M.M.)

[illegible]

Fl.s. 55

Fl.s. 59 *p*

Fl.s. 63 flat. 3

Fl.s. 68 federnd *mf*

Fl.s. 74 *ff*

Fl.s. 81 3 3 3 3 *p*

Fl.s. 88 flat. *f*

Fl.s. 94 (rufen) HA !! 3 3 flat. *p*

Fl.s. 99 *pp* *f*

Fl.s. 103

Fl.s. 107 *mp* *mp*

Fl.s. 111

musicalion
klicken für mehr

Fl.s. 114 *tr* *ff* 3

Fl.s. 117 *tr* 3 8 *ff* 3/4



[illegible]

1. Vio.

2. Vio.

31

quasi conversazione (Flöte- solo Violine)

34

1. Vio.

2. Vio.

39

1. Vio.

2. Vio.

44

1. Vio.

2. Vio.

48

1. Vio.

2. Vio.

52

1. Vio.

2. Vio.

56

1. Vio.

2. Vio.

musicalion
klicken für mehr

pp

f

p

mp

sf

simile

3

61 mit dem Bogenrücken auf die Zage klopfen

1. Vio.

2. Vio.

66 norm. federnd

1. Vio.

2. Vio.

72 *ff*

1. Vio.

2. Vio.

79 multoso

1. Vio.

2. Vio.

86 arco gliss. *pp* secco

1. Vio.

2. Vio.

92 *p* solo *p*

1. Vio.

2. Vio.

97 Tutti *f* *mp*

1. Vio.

2. Vio.

musicalion
klicken für mehr

1. Vio

2. Vio.

101

gliss.

mp

1. Vio

2. Vio.

105

pizz.

pizz.

arco

1. Vio

2. Vio.

108

arco

1. Vio

2. Vio.

111

p

musicalion

klicken für mehr

Vla. *f*

Vla. 5

Vla. 9

Vla. 15

Vla. 19 *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

Vla. 24 *spiccato*

Vla. 28

Vla. 31 *pizz.*

Vla. 34

Vla. 39 *arco*

Vla. 44

Vla. 48

Vla. 52 *mf*

Vla. 56

musicalion
klicken für mehr

Vla. 61 *federnd*

Vla. 67

Vla. 74 *pizz.*

Vla. 81 *arco* *gliss.* *trem. pp* *secco*

Vla. 87 *p*

Vla. 92 *p*

Vla. 96 *con sordino* *pp*

Vla. 100 *senza sordino* *mp* *gliss.*

Vla. 104 *pizz.*

Vla. 107 *arco*

Vla. 110

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for Viola (Vla.) across ten staves, numbered 61 to 110. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. A central graphic features the word 'musicalion' in a large, bold, orange font, with the phrase 'klicken für mehr' (click for more) underneath it, all enclosed in a glowing orange oval. Above this logo, there are three musical notes (a quarter note, an eighth note, and a sixteenth note) and a double bar line with a repeat sign. The staves contain the following details: Staff 61: 'federnd' marking. Staff 67: No specific markings. Staff 74: 'pizz.' marking. Staff 81: 'arco', 'gliss.', 'trem. pp', and 'secco' markings. Staff 87: 'p' marking. Staff 92: 'p' marking. Staff 96: 'con sordino' and 'pp' markings. Staff 100: 'senza sordino', 'mp', and 'gliss.' markings. Staff 104: 'pizz.' marking. Staff 107: 'arco' marking. Staff 110: No specific markings.

Vc.

Knob.

5

Vc.

Knob.

9

Vc.

Knob.

15

Vc.

Knob.

19

Vc.

Knob.

24

Knob.

28

Vc.

Knob.

31

Vc.

Knob.

36

Vc.

Knob.

musicalion
klicken für mehr

f
p

pizz.

non vibrato

p

arco.

41

Vc.

Knb.

45

Vc.

Knb.

49

Vc.

Knb.

53

Vc.

58 sehr energisch

Vc.

Knb.

mit der flachen Hand auf die Korpusdecke schlagen

63

Vc.

Knb.

federnd

69

Vc.

Knb.

76

Vc.

Knb.

pizz.

83

Vc.

Knb.

arco

trem.

arco

pp

gliss.

secco

pp

gliss.

secco

89

Vc.

f

94

Vc. *f* *mp* *mp*

Knb. *mf*

98

Vc. *f*

Knb. *f* *sf*

102 *tr.*

Vc. *f* *(arco)*

Knb. *f*

105 *arco*

Vc. *arco*

Knb. *arco*

108 *trem.*

Vc.

Knb.

musicalion
klicken für mehr

Wenn Sie dieses Werk aufführen,
geben Sie mir doch unter
www.pfoess.de
bescheid und ich nehme
die Aufführung in meinen
Konzertkalender auf.
Vielen Dank - Patrick Pföß

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kammerkonzert für Flöte, Streichorchester und obligate Pauken 4. Satz](#)

Komponist: [Patrick Pföß](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+Pk+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Kontrabass = Kb(1), Pauken = Pk(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)