

Sonnenaufgang

Peter Cornelius (1824-1874)

Langsam, feierlich

8 *f* 2 4

1. Her-auf! Her - auf! Her-auf! Her - auf! Mit dei - ner Pur - pur - glut! O
2. Her-auf! Her - auf! Her-auf! Her - auf! Das Ne - bel-meer ent - flieht, schon
3. O Son-ne! Son-ne! O Son - ne! Son-ne! O heil' - ges Him - mels - licht, nur

8 6 *ff* *mf* Lang
Son - ne! O Son - ne! Die mir noch ver - bor - gen ruht.
seh ich schon seh ich, wie ein Ad - ler auf - wärts zieht.
Wol - ken, nur Wol - ken seh ich dort, dich seh ich nicht.
Der So

musicalion

klicken für mehr

8 Lang hart' ich dein in
Der Eich - wald braust, es
So stür - me denn noch
hart' ich dein in dunk - ler stil - ler Nacht, lang
Eich - wald braust, es däm - mert rings das Tal, der
stür - me denn noch ein - mal, Sturm der Nacht, so

8 12 14
dunk - ler stil - ler Nacht und hab mit ban - ger Sehn - sucht dein ge - dacht.
däm - mert rings das Tal und auf den Ber - gen flammt ein lich - ter Strahl.
ein - mal, Sturm der Nacht, auf dass sie strah - le in der al - ten Pracht.
und hab mit Sehn - sucht, ban - ger Sehn - sucht dein ge dacht.
und auf den Ber - gen flammt ein Strahl, ein lich - ter Strahl.
auf dass sie strah - le in der Pracht, der al - ten Pracht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sonnenaufgang](#)

Komponist: [Peter Cornelius](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)