

2 Andante ♩ = 80 3 4 5 fonetische tekstweertgave

sopr
Tjé - bjé po - jèm_ Tjé - bjé bla - gó- slo - vjiem, Tjé -

alt
Tjé - bjé po - jèm_ Tjé - bjé bla - gó- slo - vjiem, Tjé -

tenor
Tjé - bjé po - jèm_ Tjé - bjé bla - gó- slo - vjiem, Tjé -

bas
Tjé - bjé po - jèm_ Tjé - bjé bla - gó- slo - vjiem, Tjé -

6 7 8 9 2e keer: zachter

bjé - bla - go - da - Gos - po - di,

bjé - t di,

bjé - bla - go - da - Gos - po - di,

bjé - bla - go - da - riem Gos - po - di,

10 *p* 11 12 13

p I mo- lim Ti sja Bo - zje - nashj, I mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj,

p I mo- lim Ti sja Bo - zje - nashj, I mo - l im Ti sja Bo - zje - nashj,

p I mo- lim Ti sja Bo - zje - nashj, I mo - lim Ti sja Bo - zje - nasjh,

p I mo- lim Ti sja Bo - zje - nashj, I mo - lim Ti sja Bo - zje- nasjh,

14 15 16 17 *2e keer zachter*

I mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj, Bo - zje - nashj,

I mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj, Bo - zje - nashj,

I mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj, Bo - zje - nashj,

I mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj, Bo - zje - nashj,

18 *pp* 19 20 21

mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj.

pp mo - nashj.

pp mo - nashj.

mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj.

pp mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj.

mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj.

mo - lim Ti sja Bo - zje - nashj.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Tebe Poem](#)

Compositor: [Dmitri Stepanowitch Bortniansky](#)

Época: Clasicismo

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

El texto se originó en la Antigüedad tardía y proviene de la Divina Liturgia ortodoxa de San Juan Crisóstomo (±347 – †407).

El idioma es una especie de eslavo eclesiástico.