

# Laudate Dominum in sanctis ejus (Lobt Gott in seinem Heiligtum)

Aus ‚Opusculum Novum Selectissimarum Cantionum Sacrarum‘ [1610], Nr. 14.

Text: Psalm 150

Melchior Vulpus (\* um 1570; † 1615)

(Übersetzung am Ende der Partitur)

1 Prima pars (♩ = 84)

Sopran I (Discantus)

Sopran II (Secundus Discantus, Quinta vox)

Alt (Altus)

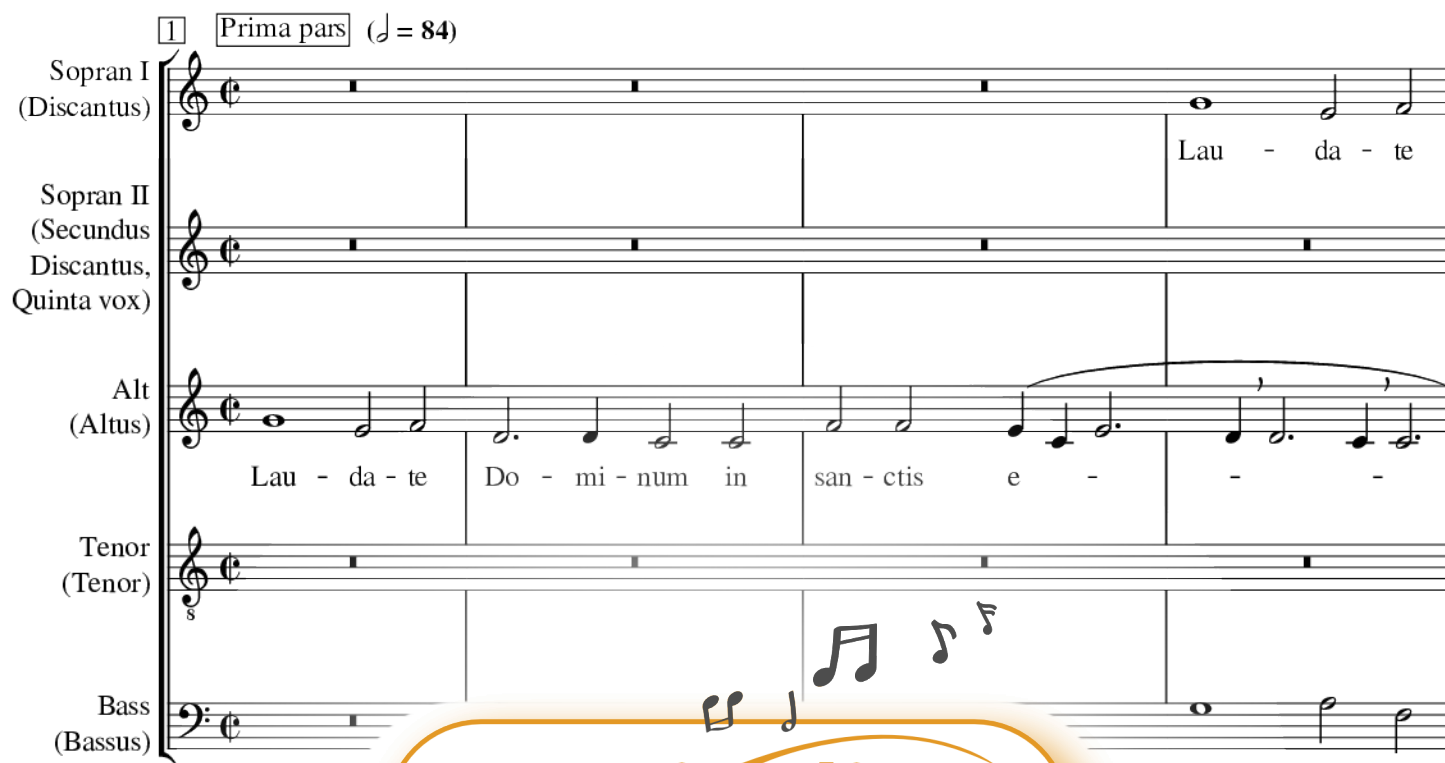
Tenor (Tenor)

Bass (Bassus)

Lau - da - te

Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - - -

in san - ctis



musicalion

klicken für mehr

5

S. I

S. II

A.

T.

B.

Do - mi - num in san - ctis e - jus, in

in san - ctis e - - - jus,

- jus, in san - ctis e - - - jus, in san -

Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e -

e - jus, lau - da - te



9

S. I. san - ctis e - - - - - jus, in - san - ctis e -

S. II. e - - - - - jus, lau - da - te, lau - da - te Do - mi -

A. - ctis e - - - - - jus, in san - ctis e - - - - -

T. 8 - - - - - jus, lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e -

B. Do - mi - num in san - ctis e - - - - - jus,

13

S. I. - jus; lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - - - - -

S. II. - num in - - - - - san - ctis e - - - - -

A. - jus, in san - ctis e - - - - -

T. 8 - - - - - jus, in san - ctis e - - - - -

B. in san - ctis e - - - - - jus, in san - ctis e - - - - -

**musicalion**  
klicken für mehr

17

S. I. - jus, lau - da - te, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in fir - ma -

S. II. - jus, lau - da - te, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in fir - ma -

A. jus, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te e - um in fir - ma -

T. 8 - - - - - jus, lau - da - te e - um in - fir - ma -

B. - - - - - jus, - - - - -

20

S. I - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te e - um, e - um

S. II - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

A. - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

T. - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

B. vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

23

S. I in fir - ma - men - to vir - tu - tis e jus, vir - tu - tis e -

S. II - um in fir - ma - mer vir - tu - tis e -

A. - um in fir - ma - m vir - tu - tis e -

T. - um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - jus, vir - tu - tis e -

B. - um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - jus, vir - tu - tis e -

**musicalion**  
klicken für mehr

26

S. I - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

S. II - jus, in vir - tu -

A. - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

T. - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

B. - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

30

S. I - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

S. II - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

A. - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

T. - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

B. - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

35

S. I - jus; lau - da - te e - um, lau - da - te e -

S. II - jus; lau - da - te um,

A. - jus; um, lau -

T. - jus; lau - da - te e - um, lau - da - te

B. - jus; lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

**musicalion**  
klicken für mehr

38

S. I - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

S. II lau - da - te e - um, lau - da - te e um, lau - da - te

A. - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te

T. e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

B. lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

[41] [♩ = ♩]

S. I - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

S. II e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

A. e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

T. - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

B. - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

[46] [♩ = ♩]

S. I - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

S. II - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

A. - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

T. - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

B. - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

**musicalion**  
klicken für mehr

[50]

S. I - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e -

S. II - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

A. - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e -

T. - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

B. lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te

53  $[♩ = ♩]$

S. I - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

S. II - da - te e - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

A. - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

T. lau - da - te e - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

B. e - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

57

S. I - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e - jus.

S. II - tu - di - nem e - jus.

A. - tu - di - nem e - jus.

T. - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e - jus.

B. - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e - jus.

**musicalion**  
klicken für mehr

62 Secunda pars  $(♩ = 82)$

S. I Lau - da - te

S. II Lau - da -

A. Lau - da - te e -

T. Lau - da - te e - um,

B. au - da - te e -

67

S. I e - um, lau - da - te e

S. II - te e - um, lau - da te e

A. - um, lau - da te, la - da - te e

T. lau - da - te e - um, lau - da te e

B. - um, lau - da - te e

71

S. I - um in so - no tu - bae, in so - no tu bae, in so - no tu -

S. II - um in bae, in so - no

A. - um in bae, in so - no

T. - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, in so - no

B. - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, in so - no tu -

**musicalion**  
klicken für mehr

74

S. I - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et ci - tha -

S. II tu - bae, in so - no tu - bae;

A. tu - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et ci - tha -

T. tu - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et ci - tha -

B. - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et ci - tha -

78

S. I - ra, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

S. II lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

A. - ra, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

T. - ra, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

B. - ra.

81

S. I ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da -

S. II ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da - te

A. ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da -

T. ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da -

B. Lau - da - te e - um lau - da -

**musicalion**  
klicken für mehr

84

S. I - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

S. II e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

A. - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

T. - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

B. - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

87

S. I - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

S. II - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

A. - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

T. - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

B. - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro:

91

S. I - um, lau - da - te e - um in chor - dis et or - ga - no, in chor -

S. II - um, lau - da - te e or - ga - no, in

A. - um, lau - da - te , in chor -

T. - um, lau - da - te e - um in chor - dis et or - ga - no,

B. lau - da - te e - um in chor - dis et or - ga - no, in

**musicalion**  
klicken für mehr

94

S. I - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no.

S. II chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

A. - dis et or - ga - no, in chor - dis, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

T. in chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

B. chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

97

S. I Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

S. II - da - te e - um, lau - da - te e - um

A. - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

T. - da - te e - um, lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

B. - da - te e - um, lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

101

S. I - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in

S. II - ne - so - nan - ti - bus, in

A. - ne - so - nan - ti - bus, in

T. - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in

B. - ne - so - nan - ti - bus, in

**musicalion**  
klicken für mehr

104

S. I cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

S. II cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

A. cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

T. cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

B. cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

107 [♩ = 6]

S. I - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um

S. II - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um in cym - ba - lis ju - bi - la -

A. - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um in cym - ba - lis ju - bi - la -

T. - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um in cym - ba - lis ju - bi - la - ti -

B. - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e - um in cym - ba - lis ju - bi - la -

112

S. I in cym - ba - lis ju - bi - la ti - o - nis, in

S. II - ti - o - nis, in

A. - ti - o - nis, in

T. - o - nis, in cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis, in

B. - ti - o - nis, in

**musicalion**  
klicken für mehr

118

S. I cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

S. II cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

A. cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

T. cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

B. cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

124

S. I. lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

S. II. lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

A. lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

T. lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det

B. lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

130 [o = ]

S. I. - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

S. II. - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

A. - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

T. Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

B. - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

**musicalion**  
klicken für mehr

#### Prima pars

1. [Alleluja.] Laudate Dominum in sanctis ejus: laudate eum in firmamento virtutis ejus.
2. Laudate eum in virtutibus ejus: laudate eum secundum multitudinem magnitudinis ejus.

#### Secunda pars

3. Laudate eum in sono tubae; laudate eum in psalterio et cithara.
4. Laudate eum in tympano et choro; laudate eum in chordis et organo.
5. Laudate eum in cymbalis benesonantibus; laudate eum in cymbalis jubilationis.
6. Omnis spiritus laudet Dominum! [Alleluja.]

#### Erster Teil

1. [Halleluja!] Lobt Gott in seinem Heiligtum, / lobt ihn in seiner mächtigen Feste!
2. Lobt ihn für seine großen Taten, / lobt ihn in seiner gewaltigen Größe!

#### Zweiter Teil

3. Lobt ihn mit dem Schall der Hörner, lobt ihn mit Harfe und Zither!
4. Lobt ihn mit Pauken und Tanz, lobt ihn mit Flöten und Saitenspiel!
5. Lobt ihn mit hellen Zimbeln, lobt ihn mit klingenden Zimbeln!
6. Alles, was atmet, lobe den Herrn! [Halleluja!]

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Laudate Dominum in sanctis ejus \(Lobt Gott in seinem Heiligtum\) \[a 5\]](#)

*Komponist:* [Melchior Vulpus](#)

*Epoche:* Renaissance

*Thema:* Bibel, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SSATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein alttestamentarischer Lobpreis auf Gott in der Vertonung (zweigligedrig) für 5-stimmigen gemischten Chor [SSATB]; Text: Psalm 150 (Übersetzung am Ende der Partitur); aus ‚Opusculum Novum Selectissimarum Cantionum Sacrarum‘ [1610], Nr. 14.