

Laudate Dominum in sanctis ejus (Lobt Gott in seinem Heiligtum)

Aus ‚Opusculum Novum Selectissimarum Cantionum Sacrarum‘ [1610], Nr. 14.

Text: Psalm 150

Melchior Vulpus (* um 1570; † 1615)

(Übersetzung am Ende der Partitur)

1 Prima pars (♩ = 84)

Sopran I (Discantus)

Sopran II (Secundus Discantus, Quinta vox)

Alt (Altus)

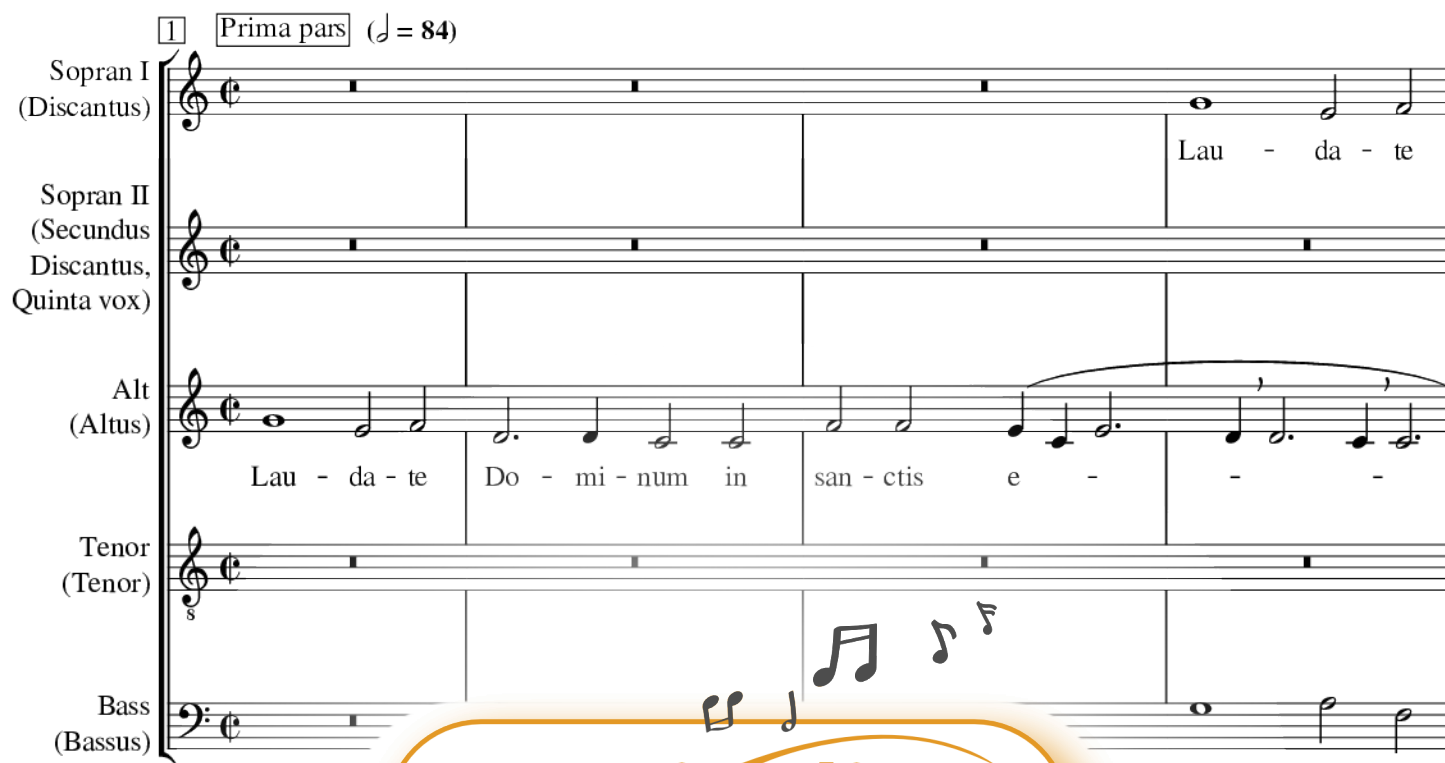
Tenor (Tenor)

Bass (Bassus)

Lau - da - te

Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - - -

in san - ctis



musicalion

click for more

5

S. I

S. II

A.

T.

B.

Do - mi - num in san - ctis e - - - jus, in

in san - ctis e - - - - - jus,

- jus, in san - ctis e - - - - - jus, in san -

Lau - da - te Do - mi - num in san - - - ctis e -

e - - - jus, lau - da - te



9

S. I. san - ctis e - - - - - jus, in - san - ctis e -

S. II. e - - - - - jus, lau - da - te, lau - da - te Do - mi -

A. - ctis e - - - - - jus, in san - ctis e - - - - -

T. 8 - - - - - jus, lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e -

B. Do - mi - num in san - ctis e - - - - - jus,

13

S. I. - jus; lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - - - - -

S. II. - num in - - - - - san - ctis e - - - - -

A. - jus, in san - ctis e - - - - -

T. 8 - - - - - jus, in san - ctis e - - - - -

B. in san - ctis e - - - - - jus, in san - ctis e - - - - -

17

S. I. - jus, lau - da - te, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in fir - ma -

S. II. - jus, lau - da - te, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in fir - ma -

A. jus, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te e - um in fir - ma -

T. 8 - - - - - jus, lau - da - te e - um in - fir - ma -

B. - - - - - jus, - - - - -

20

S. I - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te e - um, e - um

S. II - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

A. - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

T. - men - to vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

B. vir - tu - tis e - jus; lau - da - te, lau - da - te e -

23

S. I in fir - ma - men - to vir - tu - tis e jus, vir - tu - tis e -

S. II - um in fir - ma - mer vir - tu - tis e -

A. - um in fir - ma - m vir - tu - tis e -

T. - um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - jus, vir - tu - tis e -

B. - um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - jus, vir - tu - tis e -

musicalion
click for more

26

S. I - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

S. II - jus, in vir - tu -

A. - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

T. - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

B. - jus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in vir -

30

S. I - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

S. II - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

A. - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

T. - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

B. - tu - ti - bus e - jus, in vir - tu - ti - bus e -

35

S. I - jus; lau - da - te e - um, lau - da - te e -

S. II - jus; lau - da - te um,

A. - jus; um, lau -

T. - jus; lau - da - te e - um, lau - da - te

B. - jus; lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

musicalion
click for more

38

S. I - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

S. II lau - da - te e - um, lau - da - te e um, lau - da - te

A. - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te

T. e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

B. lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

[41] [♩ = ♩]

S. I - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

S. II e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

A. e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

T. - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

B. - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni -

[46] [♩ = ♩]

S. I - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

S. II - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

A. - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

T. - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

B. - tu - di - nis e - jus: Lau - da - te e - um, lau -

musicalion
click for more

[50]

S. I - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e -

S. II - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau -

A. - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e -

T. - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

B. lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te

53 [♩ = ♩]

S. I - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

S. II - da - te e - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

A. - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

T. lau - da - te e - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

B. e - um, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti -

57

S. I - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e - jus.

S. II - tu - di - nem e - jus.

A. - tu - di - nem e - jus.

T. - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e - jus.

B. - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e - jus.

musicalion
click for more

62 Secunda pars (♩ = 82)

S. Lau - da - te

S. II Lau - da -

A. Lau - da - te e -

T. Lau - da - te e - um,

B. au - da - te e -

67

S. I e - um, lau - da - te e -

S. II - te e - um, lau - da te e -

A. - um, lau - da te, la - da - te e -

T. lau - da - te e - um, lau - da te e -

B. - um, lau - da - te e -

71

S. I - um in so - no tu - bae, in so - no tu bae, in so - no tu -

S. II - um in bae, in so - no

A. - um in bae, in so - no

T. - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, in so - no

B. - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, in so - no tu -

musicalion
click for more

74

S. I - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal te - ri - o et ci - tha -

S. II tu - bae, in so - no tu - bae;

A. tu - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal te - ri - o et ci - tha -

T. tu - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal te - ri - o et ci - tha -

B. - bae, in so - no tu - bae; lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et ci - tha -

78

S. I - ra, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

S. II lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

A. - ra, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

T. - ra, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et

B. - ra.

81

S. I ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da -

S. II ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da - te

A. ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da -

T. ci - tha - ra. Lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da -

B. Lau - da - te e - um lau - da -

musicalion
click for more

84

S. I - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

S. II e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

A. - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

T. - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

B. - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa -

87

S. I - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

S. II - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

A. - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

T. - no et cho - ro, in tym - pa no et cho - ro: lau - da - te e - um, lau - da - te e -

B. - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho - ro:

91

S. I - um, lau - da - te e - um in chor - dis et or - ga - no, in chor -

S. II - um, lau - da - te e or - ga - no, in

A. - um, lau - da - te , in chor -

T. - um, lau - da - te e - um in chor - dis et or - ga - no,

B. lau - da - te e - um in chor - dis et or - ga - no, in

musicalion
click for more

94

S. I - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no.

S. II chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

A. - dis et or - ga - no, in chor - dis, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

T. in chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

B. chor - dis et or - ga - no, in chor - dis et or - ga - no. Lau -

97

S. I Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

S. II - da - te e - um, lau - da - te e - um

A. - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

T. - da - te e - um, lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

B. - da - te e - um, lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

101

S. I - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in

S. II - ne - so - nan - ti - bus, in

A. - ne - so - nan - ti - bus, in

T. - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in

B. - ne - so - nan - ti - bus, in

musicalion
click for more

104

S. I cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

S. II cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

A. cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

T. cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

B. cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be -

107 [♩ = 6]

S. I - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um

S. II - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um in cym - ba - lis ju - bi - la -

A. - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um in cym - ba - lis ju - bi - la -

T. - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e um in cym - ba - lis ju - bi - la - ti -

B. - ne - so - nan - ti - bus. Lau - da - te e - um in cym - ba - lis ju - bi - la -

112

S. I in cym - ba - lis ju - bi - la ti - o - nis, in

S. II - ti - o - nis, in

A. - ti - o - nis, in

T. - o - nis, in cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis, in

B. - ti - o - nis, in

musicalion
click for more

118

S. I cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

S. II cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

A. cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

T. cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

B. cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis. O - mnis spi - ri - tus

124

S. I
lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

S. II
lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

A.
lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

T.
lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det

B.
lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau -

130 [o =]

S. I
- det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

S. II
- det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

A.
- det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

T.
- det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

B.
- det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

Prima pars

1. [Alleluja.] Laudate Dominum in sanctis ejus: laudate eum in firmamento virtutis ejus.
2. Laudate eum in virtutibus ejus: laudate eum secundum multitudinem magnitudinis ejus.

Secunda pars

3. Laudate eum in sono tubae; laudate eum in psalterio et cithara.
4. Laudate eum in tympano et choro; laudate eum in chordis et organo.
5. Laudate eum in cymbalis benesonantibus; laudate eum in cymbalis jubilationis.
6. Omnis spiritus laudet Dominum! [Alleluja.]

Erster Teil

1. [Halleluja!] Lobt Gott in seinem Heiligtum, / lobt ihn in seiner mächtigen Feste!
2. Lobt ihn für seine großen Taten, / lobt ihn in seiner gewaltigen Größe!

Zweiter Teil

3. Lobt ihn mit dem Schall der Hörner, lobt ihn mit Harfe und Zither!
4. Lobt ihn mit Pauken und Tanz, lobt ihn mit Flöten und Saitenspiel!
5. Lobt ihn mit hellen Zimbeln, lobt ihn mit klingenden Zimbeln!
6. Alles, was atmet, lobe den Herrn! [Halleluja!]

Type: Sheet music

Título: [Laudate Dominum in sanctis ejus \(Praise God in His Sanctuary \[a 5\]](#)

Compositor: [Melchior Vulpus](#)

Época: Renacimiento

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

An Old Testament praise to God in the setting for 5-part mixed choir [SSATB]; text: Psalm 150, verses 1-2 (translation at the end of the score); from 'Opusculum Novum Selectissimarum Cantionum Sacrarum' [1610], no. 14.