

Estrellita

Mexikanisches Lied und Tango

Deutscher Text: Josef Petrak

Musik: Manuel M. Ponce

Klav. -Arr.: Bruno Uher

Tempo di Tango

The first system of the musical score for 'Estrellita'. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/8. The vocal line begins with a whole rest followed by a half note G4 and a quarter note A4. The piano accompaniment starts with a series of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano).

Ster - nen -

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'schein macht heut die Nacht zum Wun - der... weil er auf die - se Welt wie'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' in white lowercase letters and 'klicken für mehr' in smaller white lowercase letters below it is overlaid on the right side of the system.

schein macht heut die Nacht zum Wun - der... weil er auf die - se Welt wie

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Sil - ber-trop-fen fällt... Ster-nen - schein liegt auch auf dei - nem Lip - pen-paar und ich weiß jetzt, was der'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Sil - ber-trop-fen fällt... Ster-nen - schein liegt auch auf dei - nem Lip - pen-paar und ich weiß jetzt, was der

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Him - mel ist, denn ich hab dich ge - küßt! du bist en - gels-gleich und dein'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. A dynamic marking of *mf* is present.

Him - mel ist, denn ich hab dich ge - küßt! du bist en - gels-gleich und dein

Haar sei - den - weich. Du sollst ganz al - lein stets mein Him - mel sein Ster - nen -

espr.

schein hat mir heut' Nacht dein Herz ge-bracht, ü-ber das jetzt mei-ne gro-ße hei-ße Lie-be e-wig

mf

wacht!

musicalion
klicken für mehr

Ster-nen

D.S. al Fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Estrellita](#)

Komponist: [Manuel María Ponce](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Mexikanisches Lied und Tango