

Burgenländische Kreuzpolka

Volkstanz aus dem Burgenland

MM = 100

The musical score is written for two staves, E (E-flat) and T (Treble). The time signature is 2/4. The key signature is one flat (B-flat). The score consists of five systems of music. The first system is for the E staff, and the second is for the T staff. The third system is a continuation of the T staff. The fourth system is a continuation of the T staff. The fifth system is a continuation of the T staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are provided below the notes: C, G7, C, C, G7, C, C, C, G7, C, C, G7, C, G, D7, G, G, G, G, D7, G. The word 'musicalion' is written in a large, orange, rounded font in the center of the page, with the text 'klicken für mehr' below it. There are also some musical notes floating around the word.

Als Kinder haben wir zu dieser Melodie gesungen:
Auf der blauen Donau schwimmt ein Krokodil,
hat zwei lange Haxen wie ein Besenstiel.
Besenstiel bricht a, Krokodil liegt da.
Auf der blauen Donau schwimmt ein Krokodil.

Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
Tel. 02243/36314

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Burgenländische Kreuzpolka](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Volkstänze

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Melodie&Akkorde

Arrangement: Flexibel (Melodie&Akkorde)

Instrumentierung: Flexibel (Melodie&Akkorde)(1)

Veraltet, auf

http://www.volksmusik.cc/volkstanz/burgenlaendische_kreuzpolka.htm ist die aktuelle Version von Noten (Gif, PDF, Capella) und Midi, sowie weitere Informationen wie Video, Harmonika-Griffschrift, Tanzbeschreibung, Quellen und anderes abrufbar.