



G. Gershwin
(1898-1937)

Oh, Lady be good

Oh, Lady Be Good ist ein Song von
George Gershwin (Musik)
und Ira Gershwin (Text)
aus dem Jahr 1924.

Er wurde für das
Broadway-Musical
Lady, Be Good geschrieben.

Notation: Klingend C
1/2 = ca. 78 (1:48)

Satz:
Diethelm Holland-Moritz
Juli 2024

Intro

Trompete 1

Trompete 2

Posaune

Tuba

musicalion
klicken für mehr

Refrain

Gesang

Oh, sweet and love-ly la-dy, be good! Oh la-dy, be good

Tr.1

Tr.2

Pos.

Tb.

10

Gesang

to me! I am so awf - ly

Tr.1

Tr.2

Pos.

Tb.

15

Gesang

mis un der-stood, So la-dy be good to me.

Tr.1

Tr.2

Pos.

Tb.

musicalion
klicken für mehr

20

Gesang

Oh, please have some pit-y

Tr.1

Tr.2

Pos.

Tb.

f

(25) *mf*

Gesang I'm all a - lone in this big cit-y I tell you I'm just a

Tr.1 *mf*

Tr.2 *mf*

Pos. *mf*

Tb. *mf*

(30)

Gesang lone some babe in the wood So la dy, be good to

Tr.1

Tr.2

Pos.

Tb.

musicalion
klicken für mehr

(35)

Gesang 1. me! 2. me!

Tr.1

Tr.2 ritard.

Pos. ritard.

Tb. ritard.

D. S.M

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Oh, Lady be good](#)

Komponist: [George Gershwin](#)

Epoche: Weltmusik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Trompete C 2+[PosC+TbC]

Instrumentierung: Trompete = Trp Pitch C(2), Gesang Solo>Sopran(1),
Posaune = Pos Pitch C(1), Tuba = Tb Pitch C(1)

Bläserquartett