Streichquartett über Präludium I

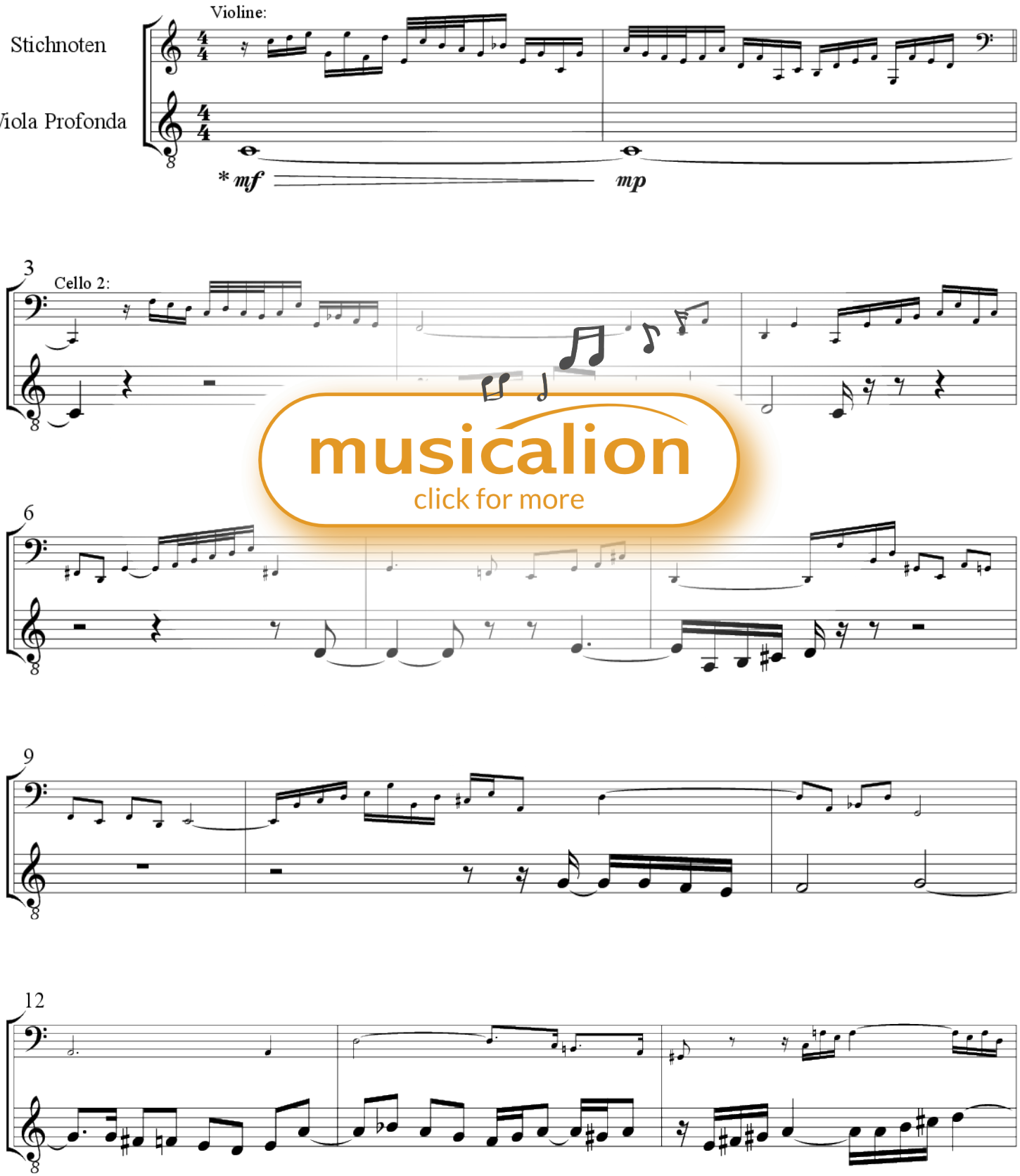
- Stimmenauszug für Viola Profonda -

* Alle langen Töne in mf beginnen;
dann die Lautstärke zurücknehmen, damit die anderen Stimmen zur Geltung kommen können!

J.S.Bach
Wohltemperiertes Klavier II-1, BWV 870
Arr.: Eva-Maria Opahle

Stichnoten

Viola Profonda



musicalion
click for more



musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: String Quartet on Prelude I

Compositor: Johann Sebastian Bach

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: El clave bien temperado II

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Música de cámara cuerdas

Arrangement: Violín+Viola+Viola Profonda+Violoncello

Instrumentación: *Viola = Vla(1),Viola Profonda = VlaPfda(1),Violín = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)*

String quartet based on Prelude I from the Well-Tempered Clavier II, BWV 870 by J.S.Bach
- The part of the viola profonda can also be played by a cello
- Cello 3 has nothing more to do than play a small C in the last three bars -