

Ubi caritas et amor

Wo Güte ist und Liebe

Text: Liturgie Gründonnerstag
(Handschrift aus dem Kloster St. Gallen, 8. Jh.)

Satz: Bernard Müller 2018/01

Andantino *wiegend / atmend*

SOPRAN
ALT

Kv: U - bi ca - ri - tas et a mor, De - us i - bi est.

BARITON

7

1. Con - gre ga vit nos in u num Chri - sti a - mor.

12

Ex - ul - te ju - cun - de - mur.

musicalion
klicken für mehr

17

Ti - me - a - mus, et a - me mus De - um vi - vum.

22

Et ex cor - de di - li - ga mus nos sin ce ro. Kv

28

Kv: U bi ca - ri - tas et a mor, De - us i - bi est.

34

2. Si - mul er go cum in u num con - gre - ga - mur:

39

Ne nos men - ve - a - mus.

musicalion
klicken für mehr

44

Ces - sent jur - gi a ma - lig na, ces - sent - li - tes.

49

Et in me - di o no - stri sit Chri - stus De us. Kv

55

Kv: U bi ca - ri - tas et a mor, De - us i - bi est.

61

3. Si - mul quo que cum be - a tis vi - de - a - mus.

66

Glo - ri - an - ste De - us.

musicalion
klicken für mehr

71

Gau - di - um quod est im - men - sum, at - que pro - bum:

76

Sae - cu - la per in - fi - ni ta sae - cu lo rum. Kv

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ubi caritas et amor - Wo Güte ist und Liebe](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Ostern / Passionszeit, Liebe, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel = Org(1)