

Hor va canzona mia

Hans Leo Hassler (1564 - 1612)
aus: Canzonette a quattro voci

Sopran
Alt
Tenor
Baß

8

Hor va_____ can - zo - - - na mia, hor va_____ can - zo - - - na mia lie - t'e si -
Hor va_____ can - zo - - - na mia, hor va can - zo - na mia lie -
Hor va_____ can - zo - - - na mia, hor va_____ can - zo - na mia lie -
Hor va_____ can - zo - - - na mia lie -

7

S.
A.
T.
B.

8

-cu - - - va, drit-t'a quel sol che mi fa gir in - sa - no, drit-t'a quel sol che mi fa
-t'e si - cu - va drit-t'a quel sol che mi fa gir in - sa - no, drit-t'a quel sol che mi fa
-t'e si - cu - drit-t'a quel sol che mi fa
-t'e si - cu - va, drit-t'a quel sol che mi fa

musicalion
click for more

17

S.
A.
T.
B.

8

gir in - sa - no, e da mia par - te, e da mia par - te
gir in - sa - no, e da mia par - te, e da mia par - - - te basciali la ma - no,
gir in - sa - no, e da mia par - te basciali la ma - no, e da mia par - te bascia - li la ma -
gir in - sa - no, e da mia par - te,

24

S. ba-scia-li la ma - no, e da mia par - te ba-scia-li la ma - no, -no.

A. e da mia par - te ba - scia-li la ma - no, la ma - no, e -no.

T. 8 -no, e da mia par-te ba - scia-li la ma - - - no, e -no.

B. e da mia par - te ba-scia-li la ma - no, -no.

1. 2.



musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Hor va canzona mia](#)

Compositor: [Hans Leo Hassler](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)