

# Abendgebet

Text: Edith Stein  
Musik: Andreas Wittkopf  
op. 1, 14b+ (17.10.2018 / 01./02.04.2025)

$\text{♩} = 45$

Sopransaxophon

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier



Ped. \_\_\_\_\_

*mp*

*mf*

Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

*mf*

Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

*mf*

Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

*mf*

Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

# musicalion

klicken für mehr

9

die - sen Tag in dei-ne Hand. Sei mein Heu - te, sei mein

die - sen Tag in dei-ne Hand. Sei mein Heu - te, sei mein

die - sen Tag in dei-ne Hand. Sei mein Heu - te, sei mein

die-sen Tag in dei-ne Hand. Sei mein Heu - te, sei mein

15

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand.

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand, ich ü - ber - wand.

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand.

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand.

**musicalion**  
klicken für mehr

22

mp

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech-te Stel - le

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech-te Stel - le

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech-te Stel - le

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech-te Stel - le

**musicalion**

klicken für mehr

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Abendgebet \(Ohne Vorbehalt und ohne Sorgen\)](#)

*Komponist:* [Andreas Wittkopf](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* Abendlieder

*Reihe/Zyklus:* Chorlieder

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

*Arrangement:* Chor>SATB+Klavier+Saxophon

*Instrumentierung:* Klavier = Kl(1), Saxophon = Sx(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

- das um eine Oberstimme für Sopransaxophon und eine Klavierbegleitung bereicherte Abendgebet (Ohne Vorbehalt und ohne Sorgen)