

Die Schöpfung

Sopran+Alt

mp Im An - fang schuf Gott Him-mel und Er - de; die Er - de war wüst und

5 wirr, Fin - ster - nis lag ü - ber der Ur - flut. Und Got - tes Geist schweb - te ü - ber dem

9 Was-ser. Gott sprach: "Es wer - de Licht!" Und es wur - de Licht. Gott schied das

Was-ser. Gott sprach Licht. Gott schied das

Gott sprach. Licht. Gott schied das

15 Licht von der Fin - ster - nis. Und Gott nann - te das Licht Tag, *f* und die

Licht von der Fin - ster - nis. Und Gott nann - te das Licht Tag, *f* und die

Licht von der Fin - ster - nis. Und Gott nann - te das Licht Tag,

19 Fin - ster - nis nann - te er Nacht. Gott sah, das das Licht gut war. Es wur - de

Fin - ster - nis nann - te er Nacht. Gott sah, das das Licht gut war. Es wur - de

musicalion
klicken für mehr

23

A-bend und es wur-de Mor-gen. Er - ster Tag. Dann sprach Gott:

A-bend und es wur-de Mor-gen. Er - ster Tag. Dann sprach Gott:

Er - ster Tag.

29

"Ein Ge-wöl-be ent - ste-he mit-ten im Was-ser und schei-de Was-ser von Was-ser." So ge-schah es,

"Ein Ge-wöl-be ent - ste-he mit-ten im Was-ser und schei-de Was-ser von Was-ser." So ge-schah es,

"Ein Ge - wöl

musicalion
klicken für mehr

35

Gott mach-te al-so das Ge - wöl-be und schied das Was-ser un-ter dem Ge-wöl-be vom Was - ser o-ber-

Gott mach-te al-so das Ge - wöl-be und schied das Was-ser un-ter dem Ge-wöl-be vom Was - ser o-ber-

Gott mach-te al-so Gott mach-te al-so Gott mach-te al-so Gott mach-te al-so Gott mach-te al-so

40

halb des Ge - wöl - bes. Und Gott nann-te das Ge - wöl-be Him - mel Es wur-de

halb des Ge - wöl - bes. Und Gott nann-te das Ge - wöl-be Him - mel Es wur-de

Gottmachte al-so das Ge - wöl - be Und Gott nann-te das Ge - wöl-be Him - mel Es wur-de

47

A - bend und es wur-de Mor - gen: Zwei - ter Tag.

A - bend und es wur-de Mor - gen: Zwei - ter Tag.

A - bend und es

musicalion
klicken für mehr

55

mp Dann sprach Gott: "Das Was - ser un-ter - halb des Him - mels samm-le sich an

mp Dann sprach Gott: "Das Was - ser un-ter - halb des Him - mels samm-le sich an

mp "Das Was - ser un-ter - halb des Him - mels samm-le sich an

62

ei - nem Ort, *mf* So ge - schah es: Das Tro - cke - ne nann - te Gott Land

ei - nem Ort, *mf* So ge - schah es: Das

ei - nem Ort, *mf*

67

und das Was - ser nann - te er Meer. *mp* Gott

Tro - cke - ne nann - te Gott Land und das Was - ser nann - te er Meer. *mp* Gott

So ge -

musicalion
klicken für mehr

72

sah, das es gut war. Dann sprach Gott: "Die Er - de las - se fri - sches Grün auf -

sah, das es gut war. Dann sprach Gott: "Die Er - de las - se fri - sches Grün "Die

77

sprie - ssen, Pflanz - en, Bäu - me je - der Art, die

Er - de las - se fri - sches Grün "Die Er - de las - se fri - sches Grün "Die

79

Sa - men und Fruch - te tra - gen, Fruch - te tra - gen, Pflan - zen, Bäu - me die
 Er - de las - se fri - sches Grün Fruch - te tra - gen, Fruch - te tra - gen, Pflan - zen, Bäu - me die

83

Sa - men und Frü - chte tra - gen!" Und so ge - schah es: Die
 Sa - men und Fruch - te tra - gen, Und so ge - schah es: Die
 Und so ge - schah es: Die

87

Er - de brach - te Grün , die Bäu - me mit den Früch - ten.
 Er - de brach - te Grün her - vor, die Pflan - zen je - der Art, Die Bäu - me mit den Sa - men, die Bäu - me mit den Früch - ten.
 Er - de brach - te Grün her - vor, die Pflan - zen je - der Art, Die Bäu - me mit den Sa - men, die Bäu - me mit den Früch - ten.

91

Und Gott sah das al - les an: Es war gut. Es wur - de A - bend und es wur - de
 Und Gott sah das al - les an: Es war gut. Es wur - de A - bend und es wur - de
 Und Gott sah das al - les an: Es war gut. Es wur - de A - bend und es wur - de

151

3 *mf*

"Das Was-ser soll von Le-ben wim-meln, Was-ser **3** voll Le-ben. Das

3 *mf* **3**

"Das Was-ser soll von Le-ben wim-meln, Was-ser **3** voll Le-ben. Das

3 *mf* **3**

"Das Was-ser soll von Le-ben wim-meln, Was-ser **3** voll Le-ben. Das

157

Wass-ser soll von Le-ben wim-mel und in **3** der Luft soll'n Vö-gel flie-gen, —

Wass-ser soll von Le-ben wim-mel und in **3** der Luft soll'n Vö-gel flie-gen, —

Wass-ser soll von Vö-gel flie-gen, —

musicalion
klicken für mehr

160

Vö-gel flie-gen, — Vö-gel flie-gen, — Vö-gel!" — So schuf

Vö-gel flie-gen, — Vö-gel flie-gen, — Vö-gel!" — So schuf

Vö-gel flie-gen, — Vö-gel flie-gen, — Vö-gel!" —

163

Gott die gro-ssen See-tie-re und al-le Ar-ten von Was-ser-tie-re, — da-zu al-le Ar-ten von

Gott die gro-ssen See-tie-re und al-le Ar-ten von Was-ser-tie-re, — da-zu al-le Ar-ten von

167

Vö - geln. — Gott seg-ne-te sei-ne Ge-schöp-fe und sag - te: "Seid frucht-bar, ver-meh-ret euch

Vö - geln. Gott seg-ne-te sei-ne Ge-schöp-fe und sag - te: "Seid frucht-bar, ver-meh-ret euch

Gott seg-ne-te sei-ne Ge-schöp-fe und sag - te: "Seid frucht-bar, ver-meh-ret euch

173

und füllt die Mee - re. Ihr Vö - gel, ver - mehrt euch auf der Er - de!"

und füllt die Mee - re. Ihr Vö - gel, ver - mehrt euch auf der Er - de!"

und füllt die Mee - re. Ihr Vö - gel, ver - mehrt euch auf der Er - de!"

musicalion
klicken für mehr

176

Es wur-de A-bend und es wur-de Mor-gen: Fünf - ter Tag.

Es wur-de A-bend und es wur-de Mor-gen: Fünf - ter Tag.

Es wur-de A-bend und es wur-de Mor-gen: Fünf - ter Tag.

185

Dann sprach Gott: Dann sprach Gott: Die Er - de soll Le-ben her - vor - brin-gen:

Dann sprach Gott: Dann sprach Gott: Die Er - de soll Le-ben her - vor - brin-gen:

Dann sprach Gott: Dann sprach Gott: Die Er - de soll Le-ben her - vor - brin-gen:

191

al-le Ar - ten von Vieh und wil - den Tie - ren und al-les, was da kriecht. Die Er - de soll Le - ben her -

195

vor - brin - gen: al-le Ar - ten von Vieh und wil - den Tie - ren und al-les, was da kriecht. Die

musicalion
klicken für mehr

199

Er - de soll Le - ben her - vor - brin - gen: al-le Ar - ten von Vieh und wil - den Tie - ren und

203

al - les, was da kriecht. — So ge - schah es. Gott

This block contains the musical notation for measures 203 to 206. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line. The key signature has one flat (B-flat).

207

mach - te die wil - den Tie - re und das Vieh, und was auf dem Bo - den kriecht, und al - le

This block contains the musical notation for measures 207 to 210. It continues the vocal line and piano accompaniment. The key signature remains one flat.

musicalion

The logo for 'musicalion' is centered in an orange oval. It features a stylized musical note above the text.

klicken für mehr

211

an - de - ren Ar - ten. Gott mach - te die wil - den Tie - re und das Vieh, und was auf dem Bo - den

This block contains the musical notation for measures 211 to 214. It continues the vocal line and piano accompaniment. The key signature remains one flat.

215

musical score for measures 215-219. The score is written for three staves (treble, alto, and bass clefs) in a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: kriecht, und al - le an - de-ren Ar - ten.

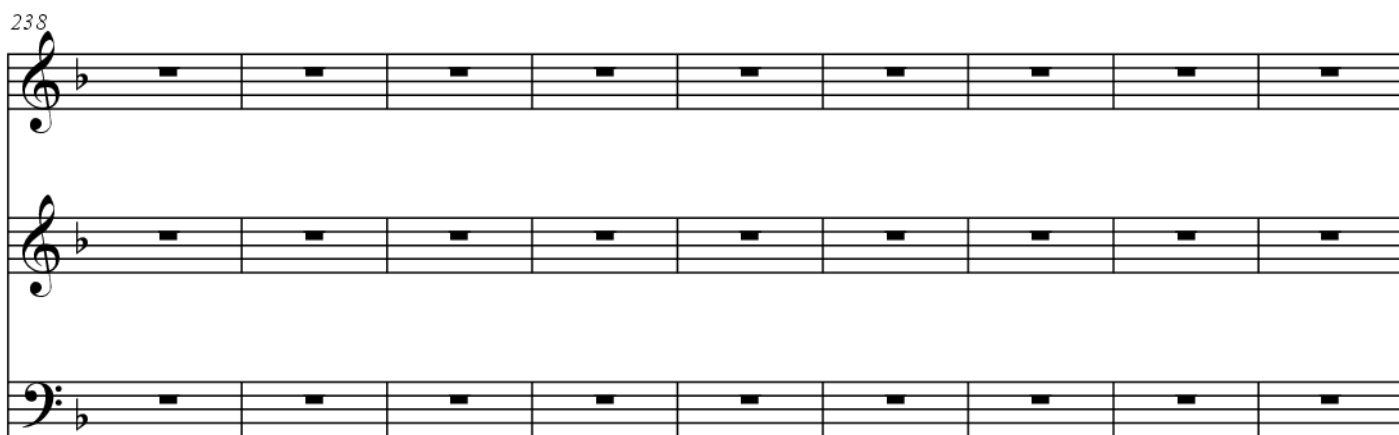
220

musical score for measures 220-228. The score is written for three staves (treble, alto, and bass clefs) in a key signature of one flat (B-flat). The staves are mostly empty, with some musical notation visible in the middle staff. A large, stylized watermark is overlaid on the score, reading "musicalion" in a bold, orange font, with the text "klicken für mehr" below it.

229

musical score for measures 229-233. The score is written for three staves (treble, alto, and bass clefs) in a key signature of one flat (B-flat). The staves are mostly empty, with some musical notation visible in the middle staff.

238



247



255



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Genesis- Die Schöpfung](#)

Komponist: [Giso Weitendorf](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SAB+[VI2+Vla+Vc]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)