

Magnificat

Johann Christian Bach
(1735-1782)

Adagio **Allegro moderato**

Sopran 1
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Alt 1
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Tenor 1
8 Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Baß 1
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Sopran 2
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi -

Alt 2
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi -

Tenor 2
8 Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi -

Baß 2
Ma - gni - fi a - ni - ma me - a Do - mi -

musicalion
klicken für mehr

[6]
S 1
a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num; et ex - sul - ta - vit, ex - sul -

A 1
a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num; et ex - sul - ta - vit, ex - sul -

T 1
8 a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num; et ex - sul - ta - vit, ex - sul -

B 1
a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num; et ex - sul - ta - vit, ex - sul -

S 2
num, a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num;

A 2
num, a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num;

T 2
8 num, a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num;

B 2
num, a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num;

10

S 1 ta - vit, et ex-sul-ta-vit spi-ri-tus me - us in De - o sa - lu -

A 1 ta - vit, et ex-sul-ta-vit spi - ri-tus me - us in De-o sa -

T 1 8 ta - vit, et ex-sul-ta-vit spi - ri-tus me - us in De-o sa - lu -

B 1 ta - vit, et ex-sul-ta-vit spi - ri-tus me - us in De-o sa - lu -

S 2 et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit, et ex-sul - ta-vit spi-ri-tus me - us in De-o

A 2 et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit, et ex-sul - ta-vit spi - ri-tus me - us in De-o

T 2 8 et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit, et ex-sul - ta-vit spi - ri-tus me - us in De-o

B 2 et ex-sul-ta-vit, et ex-sul - ta - vit, et ex-sul - ta-vit spi - ri-tus me - us in De-o

musicalion

klicken für mehr

14

S 1 ta - ri me - o.

A 1 (sa) lu - ta - ri me - o.

T 1 8 ta - ri me - o.

B 1 ta - ri me - o.

S 2 sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta -

A 2 sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta -

T 2 8 sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta -

B 2 sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta -

Johann Christian Bach, Magnificat

18

S 1 ...hu-mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce e - nim ex

A 1 ...hu-mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce e - nim ex

T 1 8 ...hu-mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce e - nim ex

B 1 ...hu-mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce e - nim ex

S 2 tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce

A 2 tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce

T 2 8 tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce

B 2 tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae; ec - ce

musicalion

klicken für mehr

22

S 1 hoc be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes,

A 1 hoc be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne -

T 1 8 hoc be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o

B 1 hoc be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti -

S 2 e - nim ex hoc, ex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes

A 2 e - nim ex hoc, ex hoc be - a - tam me di - cent

T 2 8 e - nim ex hoc, ex hoc be - a - tam me di - cent

B 2 e - nim ex hoc, ex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne -

Johann Christian Bach, Magnificat

25

S 1 o - mnes ge - ne - ra - ti - o nes.

A 1 ra ti - o nes. Qui - a fe - cit

T 1 nes, ge - ne - ra ti - o nes. Qui - a fe - cit

B 1 o nes. Qui - a fe - cit

S 2 ge - ne - ra ti - o nes.

A 2 o - mnes ge - ne - ra ti - o nes.

T 2 8 o - mnes ge - ne - ra ti o nes.

B 2 ra - ti - nes.

musicalion

klicken für mehr

28

S 1 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, et san - ctum

A 1 mi - hi ma - gna qui po - tens est, et san - ctum - no - men

T 1 8 mi - hi ma - gna qui po - tens est, et san - ctum

B 1 mi - hi ma - gna qui po - tens est, et san - ctum

S 2 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est,

A 2 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est,

T 2 8 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est,

B 2 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est,

32

S 1 no - men e - ius; et mi-se - ri - cor - di-a e-ius, et -

A 1 e - ius; et mi-se-ri-cor di-a e-ius, et mi -

T 1 8 no-men e - ius; et mi-se-ri-cor di-a e - ius, mi -

B 1 no - men e - ius; et mi-se-ri - cor - di-a e - ius,

S 2 et san-ctum no - men e - ius; et mi-se - ri - cor di-a e - ius, mi -

A 2 et san-ctum no-men e ius; et mi-se - ri - cor di-a e - ius, mi -

T 2 8 et san-ctum no men e - ius; et mi-se-ri - cor - di-a e -

B 2 et i - cor - di-a e - ius, mi -

musicalion

klicken für mehr

36

S 1 (et) mi-se - ri - cor - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

A 1 se - ri - cor di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti -

T 1 8 se - ri - cor di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

B 1 mi - se - ri - cor - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

S 2 se - ri - cor di - a e ius a pro - ge - ni - e in pro -

A 2 se - ri - cor di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro -

T 2 8 ius, mi - se - ri - cor di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro -

B 2 se - ri - cor - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro -

Johann Christian Bach, Magnificat

39

S 1 ti - men ti - bus e um. Fe - cit po -

A 1 men ti bus e - um, ti - men - ti - bus e - um. Fe - cit po -

T 1 8 ti - men ti - bus e um. Fe - cit - po -

B 1 ti - men - ti - bus, ti - men ti - bus e - um. Fe - cit po -

S 2 ge - nie - es ti - men - ti - bus e um.

A 2 ge - nie - es ti - men ti - bus e - um.

T 2 8 ge - ni - es ti - men ti - bus e - um.

B 2 ge - nie - es - um.

musicalion

klicken für mehr

42

S 1 ten - ti - am... dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis

A 1 ten - ti - am... dis - per - sit su - per - bos men - te cor dis, cor - dis

T 1 8 tent - ia - am... dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis

B 1 ten - ti - am dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis, men - te cordis

S 2 Fe - cit po - ten - ti - am in brac - chi - o su - o; dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis

A 2 Fe - cit po - ten - ti - am in brac - chi - o su - o; dis - per - sit su - per - bos men - te cordis

T 2 8 Fe - cit po - ten - ti - am in brac - chi - o su - o; dis - per - sit su - per - bos men - te cor dis, men - te cordis

B 2 Fe - cit po - ten - ti - am in brac - chi - o su - o; dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis

46

S 1 su - i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de, et ex-al-ta-vit, ex-al-

A 1 su - i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de, et ex-al-ta-vit, ex-al-

T 1 8 su - i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de, et ex-al-ta-vit, ex-al-

B 1 su - i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de, et ex-al-ta-vit, ex-al-

S 2 su____ i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de...

A 2 su____ i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de...

T 2 8 su - i. De - po-su-it po-ten__ tes de se - de...

B 2 su____ i. se - de...

musicalion

klicken für mehr

50

S 1 ta-vit hu - mi - les. E-su-ri - en-tes im-ple-vit bo - nis

A 1 ta - vit hu-mi - les. E-su-ri - en-tes im-ple-vit bo - nis

T 1 8 ta - vit hu - mi - les. E-su-ri - en-tes im-ple-vit bo__ nis

B 1 ta - vit hu - mi - les. E-su-ri - en-tes im-ple-vit bo - nis

S 2 E-su-ri-en-tes im - ple-vit bo-nis et di- vites di-mi-sit, di -

A 2 E-su-ri-en-tes im - ple-vit bo-nis et di- vites di-mi-sit, di -

T 2 8 E-su-ri-en-tes im - ple-vit bo-nis et di- vites di-mi-sit, di -

B 2 E-su-ri-en-tes im - ple-vit bo-nis et di- vites di-mi-sit, di -

Johann Christian Bach, Magnificat

55

S 1 ...di - mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit

A 1 ...di - mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit

T 1 8 ...di - mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit

B 1 ...di - mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit

S 2 mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum

A 2 mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum

T 2 8 mi - sit in - a - nes. Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum

B 2 mi - sit in - a - nes. Is - ra - el pu - e - rum

musicalion

klicken für mehr

58

S 1 Is - ra - el pu - e - rum su - um, re - cor - da -

A 1 Is - ra - el pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi -

T 1 8 Is - ra - el pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi -

B 1 Is - ra - el pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi -

S 2 su - um, re - cor - da - tus mi -

A 2 su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri -

T 2 8 su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri -

B 2 su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri -

Johann Christian Bach, Magnificat

61

S 1 tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros,

A 1 se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros,

T 1 8 se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros,

B 1 se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros,

S 2 se - ri - cor - di - ae su - ae. Si - cut lo -

A 2 cor - di - ae su - ae, su - ae. Si - cut lo -

T 2 8 cor - di - ae su - ae. Si - cut lo -

B 2 cor - di - ae su - ae. Si - cut lo -

musicalion

klicken für mehr

65

S 1 A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius in

A 1 A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius in

T 1 8 A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius in

B 1 A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius in

S 2 cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

A 2 cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

T 2 8 cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

B 2 cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni

69

S 1 sae cu-la, in sae cu-la, in

A 1 sae cu-la, in sae cu-la, in

T 1 8 sae cu-la, in sae cu-la, in sae

B 1 sae cu-la, in sae cu-la, in

S 2 e-ius in sae cu-la, in sae cu-la, in

A 2 e-ius, in sae cu-la, in sae cu-la, in

T 2 8 e-ius, in sae cu-la, in sae-cu-la, in

B 2 e-ius, in sae cu-la, in

musicalion

klicken für mehr

73

S 1 sae - cu-la. Glo - ri - a Pa tri et Fi - li - o et -

A 1 sae - cu-la. Glo - ri - a Pa tri et Fi - li - o et Spi -

T 1 8 sae - cu-la. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

B 1 sae - cu-la. Glo - ri - a Pa tri et Fi - li - o et Spi -

S 2 sae cu-la. Glo - ri - a Pa tri et Fi - li - o et Spi - ri -

A 2 sae cu-la. Glo - ri - a Pa tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

T 2 8 sae cu-la. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

B 2 sae - cu - la. Glo - ri - a Pa tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Johann Christian Bach, Magnificat

77

S 1 (et) Spi-ri tu - i San cto, Spi-ri - tu - i San - cto.

A 1 ri - tu-i San - cto, Spi - ri - tu - i San cto.

T 1 8 ri - tu-i San cto.

B 1 ri - tu-i San cto, et Spi-ri - tu-i San - cto.

S 2 (ri) tu-i San cto, Spi-ri tu - i San - cto. Si-cut e-rat in prin-ci - pi-o et

A 2 San - cto, et Spi - ri tu - i San cto. Si-cut e-rat in prin-ci pi-o et

T 2 8 San cto, et Spi-ri - tu i San cto. Si-cut e-rat in prin-ci - pi-o et

B 2 San i-cut e-rat in prin-ci-pi - o et

musicalion
klicken für mehr

81

S 1 Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

A 1 Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

T 1 8 Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem per

B 1 Si-cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

S 2 nunc et sem per et in

A 2 nunc et sem - per et in

T 2 8 nunc et sem - per et in

B 2 nunc et sem - per et in

Johann Christian Bach, Magnificat

[illegible]

Johann Christian Bach, Magnificat

93

S 1
men, a men, a men, a - men, a - men.

A 1
men, a men, a - men, a - men.

T 1
8 men, a men, a men, a men, a - men, a - men.

B 1
men, a men, a men, a - men, a - men, a - men.

S 2
a men, a men, a men, a - men.

A 2
(a) men, a men, a - men.

T 2
8 a men, a men, a men, a - men.

B 2
a men, a - men.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Magnificat \(für 2 Chöre\)](#)

Komponist: [Johann Christian Bach](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)