

Nr. 4 - Auftrittslied des Danilo

aus der Operette "Die lustige Witwe"

Franz Lehár

Graf Danilo, harte slavische Aussprache, tritt auf, von Njegus begleitet.

Allegretto

Graf Danilo: Also bitte, ich bin hier! Wo ist das Vaterland?

Graf Danilo: **Allegretto moderato**

O Va-ter-land du machst bei Tag mir schon ge-

nü - gend Müh' und Plag! Die Nacht braucht je - der Di - plo - mat doch

mei-sten-teils für sich pri - vat! Um Eins bin ich schon im Bu - reau, doch bin ich

gleich drauf an - ders - wo, weil man den gan - zen lie - ben Tag nicht im - mer im Bu - reau sein

mag! Er - stat - te ich beim Chef Be - richt, so thu ich's mei - stens sel - ber

nicht, die Sprech - stund' halt ich mei - ne ein ein Di - plo - mat muß schweig - sam

musicalion
klicken für mehr

sein! Die Ac - ten häu - fen sich bei mir, ich fin - de, s'gibt zu viel Pa - pier; ich tauch die

Fe - der sel - ten ein und komm doch in die Tint' hin - ein! Kein Wun - der, wenn man so viel

thut, dass man am - A - bend ger - ne ruht, und sich bei Nacht, was man so

nennt, Er - ho - lung nach der Ar - beit gönnt! Da geh' ich zu Ma - xim, dort

musicalion
klicken für mehr

bin ich sehr in - tim, ich du - ze al - le Da - men, ruf sie beim Ko - se -

na - men, Lo - lo, Do-do, Jou - jou, Clo - clo, Mar-got, Frou - frou, sie las-sen mich ver -

Animato

ges - sen das teu - re Va - ter - land! Dann wird cham - pa - gni - siert, auch häu - fig can - ca -

niert, und geht's ans Ko - sen, Küs - sen mit al - len die - sen Sü - ßen: Lo - lo, Do - do, Jou -



jou, Clo - clo, Mar - got, Frou - frou, dann kann ich leicht ver - ges - sen, das

Allegro

teu - re Va - ter - land.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Da geh ich zu Maxim](#)

Komponist: [Franz Lehár](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Die lustige Witwe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

Nr. 4 - Auftrittslied des Danilo aus der Operette "Die lustige Witwe"