

125. Hehr und heilig ist die Stätte

M: bei Loys Bourgeois (um 1510 - nach 1561), 1551

S: Bernd Wohlgemuth (*1962), 4/1177

getragen meditativ

Orgel



6



musicalion
klicken für mehr

10



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hehr und heilig ist die Stätte / Freu dich sehr, o meine Seele \(5\)](#)

Komponist: [Loys Bourgeois](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Choralstudien

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

NAK-GB Nr. 125 - Begleitsatz; vergl. EG 524

- Begleitsatz alternativ siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/16485/loys-bourgeois/52758/hehr-und-heilig-ist-die-st%C3%A4tte-1>

- dergl. mit c.f. auf separatem Manual siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/16485/loys-bourgeois/76316/hehr-und-heilig-ist-die-st%C3%A4tte-3>

- Begleitsatz Strophe II siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/16485/loys-bourgeois/77332/hehr-und-heilig-ist-die-st%C3%A4tte-4-freu-dich-sehr-o-meine-seele>

- Satz dreistimmig manualiter siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/16485/loys-bourgeois/72326/hehr-und-heilig-ist-die-st%C3%A4tte-freu-dich-sehr-o-meine-seele-2>

- meditativer Satz Pro Communione siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/233543/bernd-wohlgemuth/79936/communion-i-hehr-und-heilig-ist-die-st%C3%A4tte>