

Missa Brevis B-Dur

KV 275 (272b)

Gloria

Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart

1756 - 1791

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

8 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

bo - nae a - mus te,

bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te,

8 bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te,

bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te,

musicalion
klicken für mehr

be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

8 be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam

8 Gra - ti - as prop - ter mag - nam

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as prop - ter mag - nam

musicalion
klicken für mehr

glo - ri - am tu - am.

glo - ri - am tu - am.

8 glo - ri - am tu - am.

glo - ri - am tu - am.

Qui tol - lis pec

Qui tol - lis,

Qui tol - lis,

Qui tol - lis,

ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re

qui tol - lis

qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram. Qui se - des ad

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram. Qui se - des

8 su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram. Qui se - des

su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram. Qui se - des

dex - te - ram, ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - - - re

ad dex-te-ram, ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - - - re

8 ad dex-te-r se - re - re

ad dex-te-ram, ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - - - re

musicalion
klicken für mehr

no-bis. Quo-ni-am, quo-ni-am tu so - lus, tu so-lus sanc-tus, tu so-lus Do-mi-nus,

no-bis. Quo-ni-am, quo-ni-am tu so-lus, tu so-lus sanc-tus, tu so-lus Do-mi-nus, tu

8 no-bis. Quo-ni-am, quo-ni-am tu so-lus, tu so-lus sanc-tus, tu so-lus Do-mi-nus, tu

no-bis. Quo-ni-am, quo-ni-am tu so-lus, tu so-lus sanc-tus, tu so-lus Do-mi-nus,

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

8 so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

Cum Sanc - to

Cum Sanc - to Spi - ri - tu

8 i Pa - tris,

musicalion
klicken für mehr

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, cum Sanc - to

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men,

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a - men,

8 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men,

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men,

a - - men, a - - men, a-men, a - men, a - men,

a - - men, a - - men, a-men, a - men, a - men,

8 a - - men, a - - men, a-men, a - men, a - men,

a - - men, a - - men, a-men, a - men, a - men,

a - - men, a - men, a - - men, a - - men, a - men.

a - - men, a - men, a - - men, a - - men, a - men.

8 a - - men, men, a - men.

a - - men, a - men, a - - men, a - - men, a - men.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis in B-Dur \(Teil 2: Gloria\) CSA](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)