

Auf meiner kleinen Hazienda^{ER}

(My Adobe Hacienda)
Lied und Foxtrot

Deutscher Text:
Bruno Balz

Musik und Originaltext:
Louise Massey und Lee Penny

Ruhig, mit viel Ausdruck

Refrain

1. Auf mei - ner klei - nen Ha - zi -
mei - ner klei - nen Ha - zi -

f *mf*

Red. *

EN - DA There's a touch of Mex - i - co.

en - da blü - du hen glück - lich sein mit mir! Sie
en - da ro - te Ge - chi - deen. Doch

musicalion
klicken für mehr

Cac - tus love - li - er than orch - ids. Bloom - ing in the pa - ti -

hat nur Platz für zwei Ver - lieb - te, die so glück - lich sind wie
nur die Au - gen der Ver - lieb - ten kön - nen die - ses Wun - der

o, Soft des - ert stars and the strum of gui - tars,

wir. Nach - ti - gall singt, die Gi - tar - re er - klingt,
sehn. Nach - ti - gall singt, die Gi - tar - re er - klingt,

Make ev' - ry eve-ning seem so sweet, _____

In MY 4 DO-BE HA-CI -

al - les ver - geht beim klein-sten Laut, _____ denn mei - ne klei - ne Ha - zi -
und wir ver - ges - sen Zeit und Raum... _____ Mein Herz hat die - se Ha - zi -

EN - DA _____ Life and love are more com plete. _____

en - da _____ ist aus Träu-men nur er - baut.
en - da _____ uns er - baut aus Glück und

Verse

Where is a home to com - pare with mine, _____ When the eve - ning shad - ows fall, _____

Ich kenn' ein _____ - keit und Ruh, _____

Where does the moon nev - er fail to shine, _____ On the gar - den

Gib mir die Hand und ich füh - re dich, _____ mach die Au - gen

wall? _____

zu. _____ 2. Auf



Traum. _____

D. S. al

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf meiner kleinen Hazienda \(My Adobe Hacienda\)](#)

Komponist: [Louise Massey](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Lied und Foxtrot