Weihnachts-Oratorium

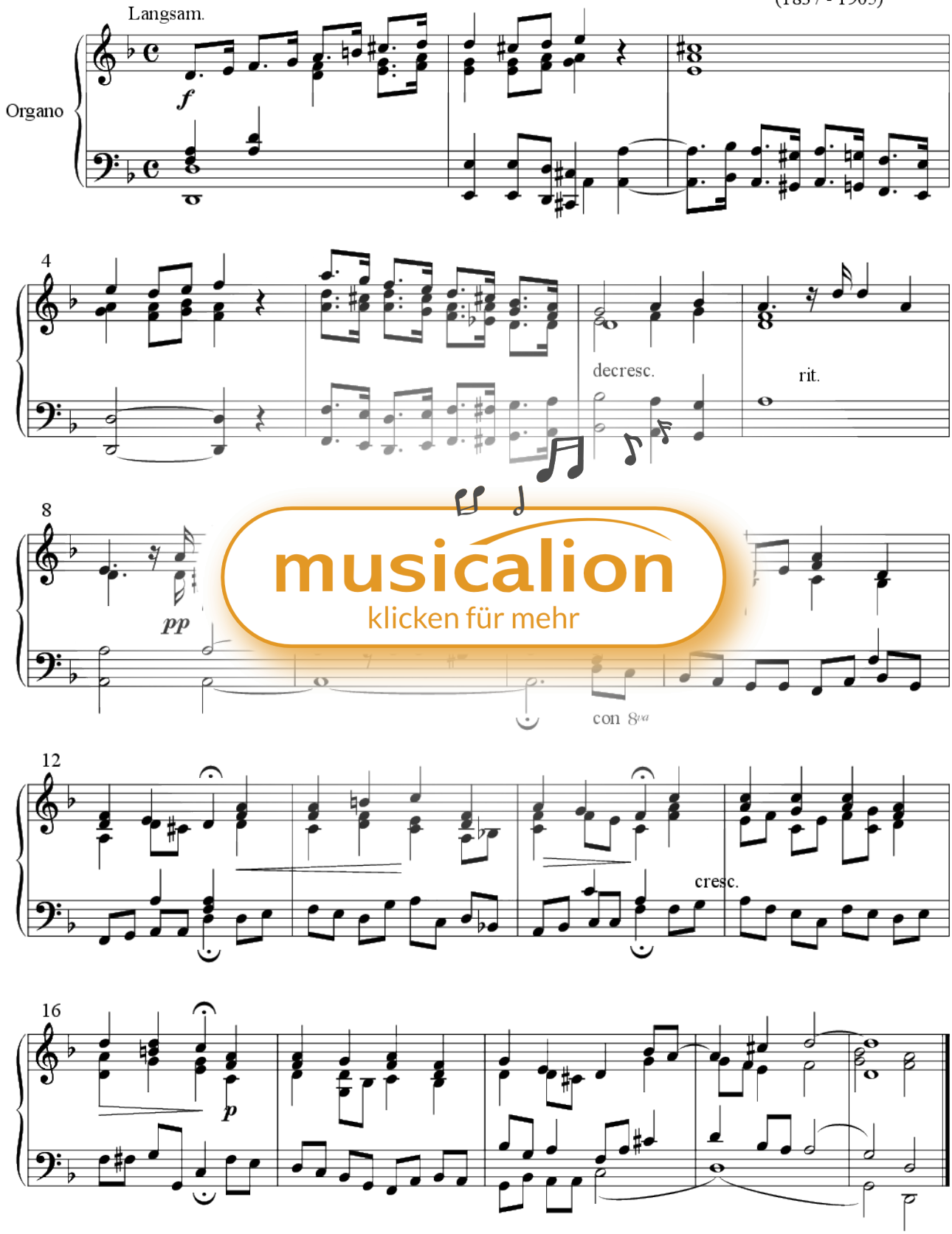
nach Worten der hl. Schrift

I. Sehnsucht nach dem Erlöser.

Nr. 1. Praeludio.

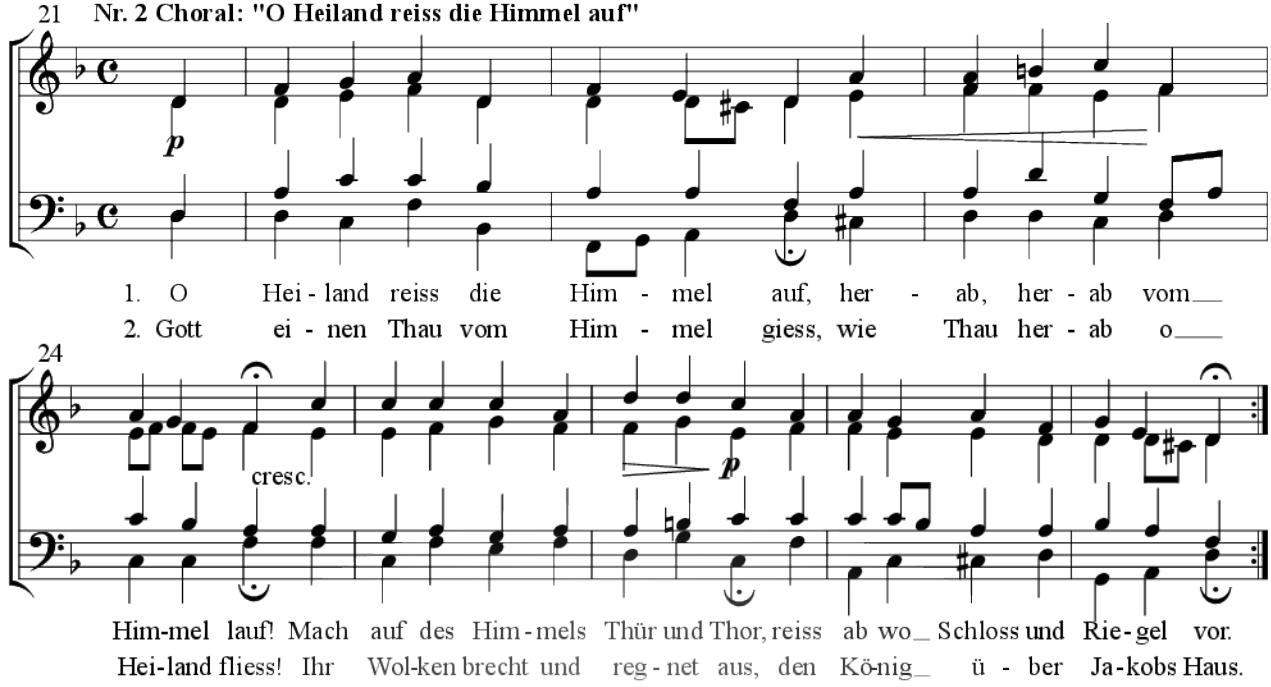
Heinrich Fidelis Müller
(1837 - 1905)

Langsam.



musicalion
klicken für mehr

21 **Nr. 2 Choral: "O Heiland reiss die Himmel auf"**



Nr. 3. Solo mit Chor. Rorate coeli. Is. 45 und 46



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

60

leu - chte uns, er - leu- chte uns, die wir si - tzen im Schat-ten des To - des!

Chor:
„Ach komm, ach komm "
wiederholt
bis zum

Nr. 4. Chor mit Solo:*)"Wo bleibst du Trost der ganzen Welt"

64

Tenore Solo

p

Wo bleibst du

Chor

Zart und

musicalion
klicken für mehr

72

cresc.

Trost der gan-zen Welt, da - rauf die

mf

Wo bleibst du_ Trost der gan-zen Welt,

mf



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: 1. Sehnsucht nach dem Erlöser

Komponist: Heinrich Fidelis Müller

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Weihnachtsoratorium

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Chor>SATB+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Tenor(1),Orgel = Org(1)

Weihnachts-Oratorium (Vollständig!)

1. Sehnsucht nach dem Erlöser
2. Ave Maria
3. Die Geburt
4. Die Hirten bei den Krippe
5. Die hl. drei Könige
6. Weihnachtsjubel

Jahr/Datum der Komposition 1875