

IV. Die Hirten bei der Krippe.

Nr. 1 Pastorale.

Andante

p *cresc.*

7 *tr* 1. 2. *p* *tr*

13 *tr* *tr* *tr* *p*

19 *fp* *decresc.* *rall.* *ad lib.* *tr*

25 *a tempo* *cresc.* *tr* *tr* *ablassend express*

musicalion
klicken für mehr

32

pp

cresc.

decresc.

tr

38

tr

rall.

pp

44

Nr. 2 Kinderchor: "Lasst uns das Kindlein grüssen." (kann auch von lauter Männer- oder Frauenstimmen gesungen werden.)

musicalion

klicken für mehr

cresc.

Nicht sei

- | | | | | | | | |
|----------|------|-----|-------------|----------|-------|-------|--------------|
| 1. Lasst | uns | das | Kind - lein | grü - | ssen, | mit | An - dacht |
| ihm | un - | ser | Herz auf - | schlie - | ssen, | von | Her - zen |
| 2. Lasst | uns | dem | Kind - lein | nei - | gen, | lasst | uns hoch |
| ihm | Lieb | und | Dienst er - | zei - | gen, | und | geist - lich |
| 3. Lasst | uns | dem | Kind - lein | sin - | gen, | ihm | al - le |
| ihm | un - | ser | O - pfer | brin - | gen, | mit | Lo - ben |

50

mf

pp

es er - freu - en. 1-3 O Je - su-lein süß, o Je - su-lein süß!

be - ne - dei - en.

ju - bi - lie - ren.

tri - um - phi - ren.

Ehr' be - wei - sen.

und mit prei - sen.

Nr. 3 Recitativo und Hirtenlied. Luca 2, 15.

58

Tenore Solo

Da die En - gel von ih - nen ge schie - den gen

60

Him - mel, spra - chen die Hir - ten zu ein - an - der:

63

Solo. (Zwei F)
Andante.

Lasst uns nach Be - zeu - chen ei - ner ge - schen sein, und sehn

67

cresc

was da ge - sche - hen ist, was da ge - sche - hen ist;

71 *p* *cresc.*

lasst uns nach Be-thle-hem ei - len, lasst uns Be-thle-hem ei - len und

75 *f* *rit.*

sehn was der Herr uns kund ge-than, und sehn was der Herr uns kund ge -

musicalion
klicken für mehr

rit.

79

than. Männerchor. (Die älteren Hirten.)

Lasst uns nach Be-thle-hem ei - len, lasst uns nach Be-thle-hem ei - len.

84 Recitativo Tenore Solo

Und sie ka - men ei - lend und fan - den Ma - ri - a und Jo - seph

87

und das Kind, das in der Krip - pe lag.

Nr. 4. Solo
Sehr get.

musicalion
klicken für mehr

93

1. Sei will - kom - men, Trost der From - men, du o sü - sses Je - su -
2. Un - sre Son - ne, Licht und Won - ne, du o sü - sses Je - su -
3. Sei um - fan - gen mit Ver - lan - gen, du o sü - sses Je - su -

lein, Trost und Le - ben willst uns ge - ben,
lein, Her - zens - freu - de, See - len - wei - de, du o lie - bes Kin - de - lein, du o
lein, mit uns woh - ne, bei uns thro - ne,

98

cresc. *p*

lie - bes Kin - de - lein.

Zwischenspiel nach dem 1. u. 2. Vers.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [4 Die Hirten](#)

Komponist: [Heinrich Fidelis Müller](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Weihnachtsoratorium

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Chor>SATB+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Tenor(1), Orgel = Org(1)