

Concierto VI
de dos Organos obligados
D-dur

P. Antonio Soler (1729 - 1783) 1

Cembalo I.

Cembalo II.

Flautin

5

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

10

I.

II.

14

I.

II.

18

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

22

I.

II.

26

I.

II.

30

I.

II.

36 Andante

I.

II.

Sin flautin

40

I.

II.

45

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

50

I.

II.

55 [Tempo primo]

I.

II. flautin

60

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

65

I.

II.

70

I.

II.

74

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

78

I.

II.

82

I.

II.

86

I.

II.

90

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

96

I.

II.

Andante

Sin flautin

100

3

6

104

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

108

I.

II.

113

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

117

I.

II.

Minue

Cembalo I. *Regalias*

Cembalo II. *Flautin*



I.

II.

musicalion
klicken für mehr



I.

II.



15

I.

II.

20

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

25

[Primera variacion]

I.

II.

29

I.

II.

33

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

37

I.

II.

41

I.

II.

45

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

49 [Segunda variación]

I.

II.

52

I.

II.

55

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

59

I.

II.

62

I.

II.

65

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

68

I.

II.

[Tercera variación]

72

I.

II.

76

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

80

I.

II.

84

I.

II.

88

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

93

I.

II.

97

I.

II.

101

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

105

I.

II.

109

I.

II.

113

I.

II.

musicalion
klicken für mehr

117

I.

II.

DC.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Concierto VI D-dur für 2 Cembali](#)

Komponist: [Antonio Soler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Tasten

Arrangement: Cembalo 2

Instrumentierung: Cembalo = Cem(2)

aus "Seis Conciertos de dos Organos obligatos"