

Frauen, laßt mich euch Genossin heißen

Aus „Acht ungarische Volkslieder“ [1907, 1917], Op. Sz.64, Nr. 3.

Thema: Frau auf der Suche nach sich selbst

Béla Bartók (* 1881; † 1945)

Allegretto (tempo giusto) (♩ = 140)

Gesang

p

Frau - en, Frau - en, laßt mich

Klavier

p

euch Ge-nos-sin hei - ßen, kann ich doch miteuch schon Kin-der-wä-sche blei - chen!

musicalion
click for more

Nim-mer sah ich Mäd-chen-haut feil-ge-bo-ten wer - den, und von Mei-sters Hand zu Le-der

poco accel.

zu - be - rei - tet wer - den!

accel. molto

accel. molto

f

ritard. molto **Quasi a tempo (meno mosso) (♩ = 120)**

Hät - te Mut-tern um die Hau - be oft ge - be - ten,

Tempo I (♩ = 140)

wenn nur Müt-ter nicht so har - te Hän-de hät - ten! Wenn die Hun-de bell-ten,

freu-te ich mich im - mer, Horch! jetzt kom-men Bur-schen, dach-te ich mir im - mer.

accel. molto

(Red.)

The image displays a musical score for a vocal and piano piece by Béla Bartók. The score is written in G minor (three flats) and 3/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line includes German lyrics. Performance markings such as *poco f*, *dim.*, *Tempo I*, *pp*, *poco a poco accel. sin al Fine*, and *poco accel.* are present. A large orange watermark with the text 'musicalion click for more' is centered over the middle of the score.

Tempo I (♩ = 140)

pp

Frau - en, Frau-en, laßt mich euch Ge-nos-sin hei - ßen, kann ich doch mit euch schon

pp

Kin-der-wä-sche blei - chen! Nim-mer sah ich Mäd-chen-haut feil-ge-bo-ten wer - den,

poco a poco accel. sin al Fine

sempre pp

poco accel.

und von Mei-sters Hand zu Le - der zu-be-rei-tet wer - den!

p *mf*

Type: Sheet music

Título: [Women, Let Me call You Comrade](#)

Compositor: [Béla Bartók](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Hungarian Folk Songs

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)

A macabre text about a woman who is apparently in search of herself; set for voice [S or A] with piano accompaniment; from 'Acht ungarische Volkslieder' ('Eight Hungarian Folksongs') [1907, 1917], Op. Mvmt.64, No. 3.