

Festpräludium zu O daß ich tausend Zungen hätte (EG 330)



Tim Jungmann

Festpräludium zu O daß ich tausend Zungen hätte (EG 330)

Tim Jungmann

♩ = 100

Orgel

Pedale

Org.

Ped.

Org.

Ped.



12

Org.

Ped.

16

Choral

Org.

II.Man

musicalion
klicken für mehr

Ped.

20

Org.

Ped.

24

Org.

II.Man

Ped.



28

Org.

II.Man

Ped.

musicalion
klicken für mehr



32

Org.

Ped.



36

Org.

I.Man

Ped.



40

Org.

Ped.

musicalion
klicken für mehr



43

Org.

Ped.

rit.

tr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Festpräludium zu O daß ich tausend Zungen hätte \(EG 330\)](#)

Komponist: [Tim Jungmann](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Ein brillantes Festpräludium zu dem bekannten Choral "O daß ich tausend Zungen hätte" geschrieben aus meiner Feder für den sonntäglichen Festgottesdienst. Mein Festpräludium eignet sich gut als Ein oder Ausgangs Stück oder auch als Choralvorspiel.