

Polsterltanz

Maria Taferl 1819, Sommerein, Wechselgebiet

E

A

3

A

MM = 77

T

A7 D A7 D A7

An Pol-ster, Pol-ster muaß i, muaß i habn, an Pol-ster muaß i kriagn, und wer mir will a

D A7 D A7 D

Bus-serl, Bus-serl gebn, der muaß si nie-der knian. Un-tern Kopf und o-bern Kopf lass

A7 D A7 D A7 D

i mein Pol-sterl sch... m, laß... ich mein... Pol-sterl

D A7 D

sin-ken.

A7 D

Beim Küssen wird folgender Tusch gespielt:

A 3 A

Zum darauf folgenden Tanz des einzelnen Paares wird der folgende Ländler gespielt

Singstimme

Jetzt nimm i mein Schat-zerl und führ sie zum Tanz, Dirn - dl, ich

MM = 140

L

A E7 E7 A A

lieb dich, die Frei - heit ist ganz.

E7 E7 A

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Polsterltanz](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Volkstänze

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Melodie&Akkorde

Arrangement: Flexibel (Melodie&Akkorde)

Instrumentierung: Flexibel (Melodie&Akkorde)(1)

Veraltet, auf <http://www.volksmusik.cc/volkstanz/polsterltanz.htm> ist die aktuelle Version von Noten (Gif, PDF, Capella) und Midi, sowie weitere Informationen wie Video, Harmonika-Griffschrift, Tanzbeschreibung, Quellen und anderes abrufbar.