

Turteltäubchen, sei so träg nicht

Aus 'Vier altungarische Volkslieder' [1910/1926], Op. Sz.50, Nr. 1.

Thema: Ratschlag zum Nestbau

Béla Bartók (* 1881; † 1945)

Parlando (♩ = 76)

1

Tenor I *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

Tenor II *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

Bass I *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

Bass II *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

4

T. I *mf* nah am Weg nicht! Hier, wo al - le Welt vor - bei - geht,

T. II *mf* nah am Weg - bei - geht,

B. I *mf* nah am Weg nicht! Hier, wo al - le Welt vor - bei - geht,

B. II *mf* nah am Weg nicht! Hier, wo al - le Welt vor - bei - geht,

musicalion
klicken für mehr

un poco più lento (♩ = 63) **a tempo**

7

T. I *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

T. II *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

B. I *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

B. II *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

11

T. I *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

T. II *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

B. I *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

B. II *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

14

un poco più lento (♩ = 63) *p* a tempo

T. I wer's ge - macht hat: ist ein' Wai - se, die's voll - bracht hat,

T. II wer's ge - mach voll - bracht hat,

B. I wer's ge - macht hat: ist ein' Wai - se, die's voll - bracht hat,

B. II *p* wer's ge - macht hat: ist ein' Wai - se, die's voll - bracht hat,

17

più p un poco più lento (♩ = 63) *pp* a tempo

T. I va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

T. II *più p* va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, *pp* kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

B. I *più p* va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, *pp* kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

B. II *più p* va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, *pp* kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Turteltäubchen, sei so träg nicht](#)

Komponist: [Béla Bartók](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Ungarische Volkslieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Ein 'Ratschlag zum Nestbau' in der Vertonung für 4-stimmigen Männerchor [TTBB]; aus ‚Vier altungarische Volkslieder‘ [1910/1926], Op. Sz.50, Nr. 1.