

Turteltäubchen, sei so träg nicht

Aus 'Vier altungarische Volkslieder' [1910/1926], Op. Sz.50, Nr. 1.

Thema: Ratschlag zum Nestbau

Béla Bartók (* 1881; † 1945)

Parlando (♩ = 76)

1

Tenor I *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

Tenor II *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

Bass I *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

Bass II *f* Tur - tel - täub - chen, sei so träg nicht! Bau dein Nest so

4

T. I *mf* nah am Weg nicht! Hier, wo al - le Welt vor - bei - geht,

T. II *mf* nah am Weg - bei - geht,

B. I *mf* nah am Weg nicht! Hier, wo al - le Welt vor - bei - geht,

B. II *mf* nah am Weg nicht! Hier, wo al - le Welt vor - bei - geht,

musicalion
click for more

un poco più lento (♩ = 63) **a tempo**

7

T. I *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

T. II *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

B. I *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

B. II *p* auf dein Nest los mit Ge - schrei geht. *mf* Tief im Di - ckicht soll dein Nest sein,

11

T. I *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

T. II *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

B. I *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

B. II *f* hoch auf Trau - er - baums Ge - äst sein; *mf* fragt dich je - mand,

14

un poco più lento (♩ = 63) *p* a tempo

T. I wer's ge - macht hat: ist ein' Wai - se, die's voll - bracht hat,

T. II wer's ge - mach voll - bracht hat,

B. I wer's ge - macht hat: ist ein' Wai - se, die's voll - bracht hat,

B. II wer's ge - macht hat: ist ein' Wai - se, die's voll - bracht hat,

17

più p un poco più lento (♩ = 63) *pp* a tempo

T. I va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

T. II *più p* va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

B. I *più p* va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

B. II *più p* va - ter - mut - ter - los ge - nannt ist, kei - ner See - le an - ver - wandt ist.

Type: Sheet music

Título: [Turteltäubchen, sei so träg nicht \(Lovebirds, Don't be so Sluggish\)](#)

Compositor: [Béla Bartók](#)

Época: Siglo XX

Tema: Naturaleza & entorno

Categoría: Hungarian Folk Songs

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

A 'piece of advice on building a nest' in the setting for 4-part male choir [TTBB]; from 'Vier altungarische Volkslieder' [1910/1926], Op. Sz.50, No. 1.