

9

Vl.

I

Vla.

II

B.

Score for measures 9-13 of "The Swan" from "The Nutcracker". The score is in 3/8 time and B-flat major. It features five staves: Violin I (Vl.), Violin II (Vla.), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Bass (B.). The music is characterized by a flowing, lyrical melody in the strings, with the Violin I and II parts playing a prominent role. The tempo is marked "Allegretto".

14

VI. *cresc.* *f*

Vla. I *cresc.* *f*

Vla. II *cresc.* *f*

B. *cresc.* *f*

19

VI. *ff*

Vla. I *ff*

Vla. II *ff*

B. *ff*

musicalion
click for more

24

VI.

Vla. I

Vla. II

B.

30

VI.

I

Vla.

II

B.

p

3

p

pizz.

37

VI.

I

Vla.

II

B.

dolce

musicalion
click for more

42

VI.

I

Vla.

II

B.

f

f

f

f

arco

47

VI.

I

Vla.

II

B.

52

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

57

VI.

I

Vla.

II

B.

62

VI.

I

Vla.

II

B.

67

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

72

VI.

I

Vla.

II

B.

77

VI.

I

Vla.

II

B.

A snippet of a musical score for a string quartet, featuring staves for Violin I (VI.), Violin II (Vla.), Viola (II), and Bass (B.). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text "musicalion" and "click for more" is centered over the middle of the image. The page number "82" is in the top left corner.

87

VI.

I

Vla.

II

B.

p

pizz.

arco

pizz.

arco

Bassi

93

VI.

I

Vla.

II

B.

p

p

97

VI.

I

Vla.

II

B.

p

p

musicalion
click for more

101

VI.

I

Vla.

II

B.

p

p

105

VI.

I

Vla.

II

B.

f

109

VI.

I

Vla.

II

B.

f

musicalion
click for more

113

VI.

I

Vla.

II

B.

117

VI.

I

Vla.

II

B.

122

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

126

VI.

I

Vla.

II

B.

ff

ff

ff

ff

131

VI.

I

Vla.

II

B.

p

p

p

p

p

140

VI.

I

Vla.

II

B.

1.

2.

musicalion

click for more

146

VI.

I

Vla.

II

B.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

152

VI.

I

Vla.

II

B.

Bassi

f

157

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

162

VI.

I

Vla.

II

B.

167

VI.

I

Vla.

II

B.

172

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

177

VI.

I

Vla.

II

B.

182

VI.

I

Vla.

II

B.

187

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

192

VI.

I

Vla.

II

B.

197

VI.

I

Vla.

II

B.

cresc.

f

202

VI.

I

Vla.

II

B.

ff

ff

ff

ff

musicalion
click for more

207

VI.

I

Vla.

II

B.

ff

213

VI.

I

Vla.

II

B.

p

p

p

pizz.

221

dolce

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

226

VI.

I

Vla.

II

B.

f

f

f

231

VI.

I

Vla.

II

B.

f

arco

f

236

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion

click for more

241

VI.

I

Vla.

II

B.

246

VI.

I

Vla.

II

B.

p

pizz.

Vc. arco

Cb. pizz.

Bassi

arco

252

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion

click for more

256

VI.

I

Vla.

II

B.

Vc.

Cb.

Bassi

260

VI.

I

Vla.

II

B.

Cb.



264

VI.

I

Vla.

II

B.

Bassi

pp

pp

pp

musicalion

click for more



269

VI.

I

Vla.

II

B.



275

VI.

I

Vla.

II

B.

278

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

281

VI.

I

Vla.

II

B.

285

VI.

I

Vla.

II

B.

ff

3

289

VI.

I

Vla.

II

B.

ff

3

musicalion
click for more

292

VI.

I

Vla.

II

B.

296

VI.

I

Vla.

II

B.

p

ff

p

Vc.

304

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion
click for more

311

Presto

VI.

I

Vla.

II

B.

f

f

f

Bassi

f

317

VI.

I

Vla.

II

B.

324

VI.

I

Vla.

II

B.

musicalion

click for more

329

VI.

I

Vla.

II

B.

334 **più stretto**

VI.
I
Vla.
II
B.

ff

339

VI.
I
Vla.
II
B.

ff

344

VI.
I
Vla.
II
B.

ff

349

VI.
I
Vla.
II
B.

353

VI.
I
Vla.
II
B.

musicalion
click for more

357

VI.
I
Vla.
II
B.

Type: Sheet music

Title: [Sinfonia No. 9 in C Major, 4th mvt](#)

Composer: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Symphonies/Symphoniettas

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Chamber ensemble (strings)

Arrangement: Violin 2+Viola+[Vlc+Db]

Orchestration: Viola = Vla(1), Violin (fiddle) = Vln(2), Double bass = Db(1), Violoncello (cello)= Vlc(1)

x