



Schon die Abendglocken klangen

Abendchor aus der Oper "Das Nachtlager von Granada"

Konradin Kreutzer, 1780 - 1849

Adagio (Mäßig schnell)

Soprano (S) and Alto (A) parts. The lyrics are: "Schon die A - bend - glock - ken klan - gen, und die Flur im Schlum - mert süß, und je - den Mor - gen weck euch froh der". The music is in G major, 4/4 time, and begins with a piano (*p*) dynamic.

Tenor (T) and Bass (B) parts. The lyrics are: "Schlum - mer Son - ne Strahl. wenn die Ster - ne auf - ge - gan - gen, Sor - gen, liegt, Schlum - mert süß und frei von Sor - gen,". The music continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

Continuation of the Tenor (T) and Bass (B) parts. The lyrics are: "je - der gern im Traum sich wiegt. Ja ein ru - hi - ges Ge - frei von Sün - den Angst und Qual. Ja, ein ru - hi - ges Ge -". The music features a crescendo leading to a forte (*f*) dynamic, followed by a piano (*p*) section.

18

mf *p* *pp* *p*

wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, bis der Mor - gen - ruf er - schallt, bis der
wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, daß, wenn Got - tes Ruf einst schallt, er nicht

8

wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, bis der Mor - gen - ruf er - schallt, bis der
wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, daß, wenn Got - tes Ruf einst schallt, daß, wenn

23

f *mf* *f* *p*

Mor - gen - ruf er - schallt, und das Horn vom Fel - sen halt! Ja, ein ru - hi - ges Ge -
Got - tes Ruf einst schallt, er nicht bang ins Herz euch halt! Ja ein ru - hi - ges Ge -

8

Mor - gen - ruf er - schallt, und das Horn vom Fel - sen halt! Ja, ein ru - hi - ges Ge -
Got - tes Ruf einst schallt, er nicht bang ins Herz euch halt! Ja ein ru - hi - ges Ge -

musicalion

klicken für mehr

28

mf *p* *pp* *p*

wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, bis der Mor - gen - ruf er - schallt, bis der
wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, daß, wenn Got - tes Ruf einst schallt, daß, wenn

8

wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, bis der Mor - gen - ruf er - schallt, bis der
wis - sen mög euch stets den Schlaf ver - sü - ßen, daß, wenn Got - tes Ruf einst schallt, daß, wenn

K33tzer: Schö - ne Abendstücken klangen

f *p* *ff* *rit.* *p*

Mor - gen - ruf er - schallt und das Horn vom Fel - sen halt!, und das Horn vom Fel - sen halt!
Got - tes Ruf einst schallt, er nicht bang ins Herz euch halt!, er nicht bang ins Herz euch halt!

8

Mor - gen - ruf er - schallt und das Horn vom Fel - sen halt!, und das Horn vom Fel - sen halt!
Got - tes Ruf einst schallt, er nicht bang ins Herz euch halt!, er nicht bang ins Herz euch halt!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schon die Abendglocken klangen \(Abendchor aus der Oper "Das Nachtlager von Grana](#)

Komponist: [Konradin Kreutzer](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)