

Buenos Aires Con Cucú G. Schwertberger

5. Stimme für Großbass hinzugefügt
von Elisabeth Lexa 5.7.25

0 Tangotempo

S

A

T

B

Gb

ab hier D.C.

Takt 0

Vorspiel Gb

gfs. oktav.

3

5

7

10

12

14

1

20

25 30

31 35

musicalion
klicken für mehr

38 40 45

D.C. al $\oplus$
ohne T.0

D.C. al $\oplus$ $\oplus$
ohne Takt 0

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Buenos Aires Con Cucú](#)

Komponist: [Gerald Schwertberger](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Blockflöte 5

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(5)

Das Werk ist ursprünglich 4 stimmig, dies ist eine Fassung mit hinzugefügter 5. Stimme für Großbass