

Sanctus

San-
San - ctus,
San - ctus, san - ctus,
San - ctus, san - ctus, san

Viol I,II
Baß, Org
coll' 8^{va} bassa



san - ctus, san - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth.
san - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth.
ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth.
Ple-ni sunt
Ple-ni sunt
Ple-ni sunt
Ple-ni sunt

Allegro
Tutti

9

coe-li, ple ni sunt coe-li, coe - li et ter- ra

coe-li, ple - ni sunt coe- li, coe - li et ter- ra

coe-li, ple - ni sunt coe- li, coe - li et ter- ra

coe-li, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter- ra



14

glo - ri - a

glo - ri - a

glo - ri - a tu - a. O - san na in ex-

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel

Baß, Org



30

f O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.
san - na, o - san - na, *f* o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.
- san na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.
san - na, Viol I o - san - na in ex - cel - sis.
Viol II *f* *tr* *tr*
Org Baß



Type: Sheet music

Título: [Misa Breve en Re mayor \(Parte 4: Sanctus\)](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)