

Ubi caritas

Text: Liturgie Gründonnerstag
(Handschrift aus dem Kloster St. Gallen, 8. Jh.)

Satz: Bernard Müller 2018/01

Moderato *wiegend / atmend*

SOPRAN
ALT

BARITON

Kv: U - bi ca - ri - tas et a____ mor, De - us i - bi est.

7

1. Con - gre ga____ vit____ nos in u____ num Chri - sti a - mor.

12

Ex - ul - te____ mus, et in ip____ so ju - cun - de - mur.

17

Ti - me - a - mus, et a - me____ mus De - um vi - vum.

22

Et ex cor - de____ di - li - ga____ mus nos sin____ ce____ ro. Kv

28 *wiegend / atmend*

Kv: U bi ca - ri - tas et a mor, De - us i - bi est.

34

2. Si - mul er go cum in u num con - gre - ga - mur:

39

Ne nos men - ve - a - mus.

44

Ces - sent jur - gi a ma - lig na, ces - sent - li - tes.

49

Et in me - di o no - stri sit Chri - stus De us. Kv

wiegend / atmend

55

Kv: U bi ca - ri - tas et a mor, De - us i - bi est.

61

3. Si - mul quo que cum be - a tis vi - de - a - mus.

66

Glo - ri - an ste De - us.

musicalion

klicken für mehr

71

Gau - di - um quod est im - men - sum, at - que pro - bum:

76

Sae - cu - la per in - fi - ni ta sae - cu lo rum. Kv

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ubi caritas et amor, deus ibi est](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Liebe, Frieden, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Org+Ky]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Keyboard (elektr.) = Ky(1), Orgel = Org(1)

Handschrift aus dem Kloster St. Gallen, 8. Jh.