

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

Avsked till matronorna, synnerligen till mor Maja Myra i Solgränden vid Stortorget, anno 1785

Text och musik: Carl Michael Bellman

Arr: Eva Toller 2009

1. Cha-ron i lu-ren tu - tar, stor - mar-na bör - ja vi - na,

1. Cha-ron i lu-ren tu - tar, stor - mar - na vi - na,

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

5

T1

5

T2

5

T3

5

B1

5

B2

tros - sar och tåg och klu - - - tar loss - na nu till slut. Må - nan sin run - del

tros - sar och tåg och klu - - - tar loss - na nu till slut. Må - nan sin run - del

tros - sar och tåg och klu - - - tar loss - na nu till slut. Må - nan sin run - del

tros - sar och tåg och klu - - - tar loss - na nu till slut. Må - nan sin run - del

musicalion
klicken für mehr

10

T1

10

T2

10

T3

10

B1

10

B2

shu - - - tar, stjär - nor - na sorg - ligt ski - na, till sin för - vand - ling

shu - tar, stjär - nor - na sorg - ligt ski - na, till sin för - vand - ling

shu - tar, stjär - nor - na sorg - ligt ski - na, till sin för - vand - ling

shu - tar, stjär - nor - na sorg - ligt ski - na, till sin för - vand - ling

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

14

T1

8

14

T2

8

lu - - - tar snart min livs - mi - nut. Snart nu mitt tim - glas ut - rin - ner;

14

T3

8

lu - - - tar snart min mi - nut. Snart ut - rin - ner;

14

B1

lu - - - tar snart min mi - nut. Snart ut - rin - ner;

14

B2

lu - - - tar snart min mi - nut. Snart ut - rin - ner;

musicalion

klicken für mehr

19

T1

8

19

T2

8

Cha - ron ror allt vad han hin - ner, vatt - net vid å - ran poll - rar i få - ran,

19

T3

8

Cha - ron hin - ner, poll - rar i få - ran,

19

B1

Cha - ron hin - ner, i den få - ran,

19

B2

Cha - ron hin - ner, i den få - ran,

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

23

T1

23

T2

och på det blan - ka svä - var en plan - ka, kol - svar - ta lik - pau - lu - nen

23

T3

på blan - ka plan - ka, kol - svar - ta lik - pau - lu - nen

23

B1

på det blan - ka, kol - svar - ta lik - pau - lu - nen

23

B2

på det blan - ka, kol - svar - ta lik - pau - lu - nen

musicalion

klicken für mehr

27

T1

27

T2

gung - ar flo - den fram vid rök och damm, vid rök och damm och gas - tars tjut.

27

T3

gung - ar nu fram vid rök och damm, vid rök och damm, gas - tars tjut.

27

B1

gung - ar nu fram vid rök och damm, vid rök och damm, gas - tars tjut.

27

B2

gung - ar nu fram vid rök och damm, vid rök och damm, gas - tars tjut.

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

32

T1 8

2.Krö - gar - ma - dam - mer ras - ka, stä - ken min re - sa,

T2 8

2.Krö - gar - ma - dam - mer ras - - - ka, stä - ken mig på min re - sa,

T3 8

2.Krö - gar - ma - dam - mer ras - ka, stä - ken mig på min re - sa,

B1 8

2.Krö - gar - ma - dam - mer ras - ka, stä - ken min re - sa,

B2 8

2.Krö - gar - ma - dam - mer ras - ka, stä - ken min re - sa,

musicalion

klicken für mehr

36

T1 8

när jag till fäd - rens as - ka sam - las skall i natt.

T2 8

när jag till fäd - rens as - - - ka sam - las skall i natt.

T3 8

när jag till fäd - rens as - - - ka i den - na natt.

B1 8

när jag till fäd - rens as - ka i den - na natt.

B2 8

när jag till fäd - rens as - ka i den - na natt.

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

40

T1

8

Krö - gar - ne stå så bas - ka, _____ röd - blom - mig, he - sa,

T2

8

Krö - gar - ne stå så bas - - - ka, _____ röd - blom - mi - ga och he - sa,

T3

8

Krö - gar - ne stå så bas - ka, _____ röd - blom - mi - ga och he - sa, _____

B1

40

Krö - gar - ne stå så bas - ka, _____ röd - blom - mig, he - sa, _____

B2

40

Krö - gar - ne stå så bas - ka, _____ röd - blom - mig, he - sa,

musicalion

klicken für mehr

44

T1

8

bor - ga mig knappt en flas - ka, _____ på min gam - la hatt. _____

T2

8

bor - ga mig knappt en flas - - - ka på min gam - la hatt. _____

T3

8

bor - ga mig knappt en flas - - - ka, min gam - la hatt. _____

B1

44

bor - ga mig knappt en flas - ka, _____ min gam - la hatt. _____

B2

44

bor - ga mig knappt en flas - ka, _____ min gam - la hatt. _____

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

48

T1

8

Mor, där på tav - lan vid dis - ken, stryk ut två ö - re för fis - ken, dit - to__ det__ ö - ret__

T2

8

Mor, där på tav - lan vid dis - ken, stryk ut två ö - re för fis - ken, dit - to__ det__ ö - ret__

T3

8

Mor vid dis - ken,____ stryk ut fis - ken, dit - to det

B1

8

Mor vid dis - ken,____ stryk ut fis - ken,____ dit - to

B2

8

Mor vid dis - ken,____ stryk ut fis - ken,____ dit - to

musicalion

klicken für mehr

53

T1

8

för gam - la__ smö - ret,____ noch för__ den__ å - len__ i grö - na__ skå - len;__

T2

8

för gam - la__ smö - ret,____ noch för__ den__ å - len__ i grö - na__ skå - len;__

T3

8

ö - ret för å - len i skå - len;____

B1

8

ö - ret för å - len i skå - len;____

B2

8

ö - ret för å - len i skå - len;____

56

T1

8

noch för den där po - ta - tes, som jag i mig drar, vad den var rar, vad den var

T2

8

noch för den där po - ta - tes, som jag i mig drar, vad den var rar, vad den var

T3

8

noch för den där po - ta - tes, jag i mig drar, vad den var rar, vad den var

B1

8

noch för den där po - ta - tes, jag i mig drar, vad den var rar, vad den var

B2

8

noch för den där po - ta - tes, jag i mig drar, vad den var rar, vad den var

musicalion

klicken für mehr

61

T1

8

rar och trind och platt! 3.Jag gör mitt tes - ta - men - - - te,

T2

8

rar och trind och platt! 3.Jag gör mitt tes - ta - men - te,

T3

8

rar, trind och platt! 3.Jag gör mitt tes - ta - men - te,

B1

8

rar, trind och platt! 3.Jag gör mitt tes - ta - men - te,

B2

8

rar, trind och platt!

65

T1

8

65

T2

8

65

T3

8

65

B1

8

65

B2

8

där jag vid stån - kan sit - ter. Läs du själv opp pa - ten - - - te',

där jag nu sit - ter. Läs du själv opp pa - ten - - - te',

där jag nu sit - ter. Läs du själv opp pa - ten - - - te',

där jag nu sit - ter. Läs du själv opp pa - ten - - - te',

Läs du själv opp pa - ten - - - te',

musicalion

klicken für mehr

69

T1

8

69

T2

8

69

T3

8

69

B1

8

69

B2

8

mor Ma - ja, själv! Bort världs-ligt re - ge - men - - - te, -

mor Ma - ja, själv! Bort världs-ligt re - ge - men - te,

Bort världs-ligt re - ge - men - te,

läs, mor Ma - ja, själv! Bort världs-ligt re - ge - men - te,

mor Ma - ja, själv!

73

T1 8
vär - den blir me - ra bit - ter, stjärn - kla - ra fir - ma - men - - - te,

T2 8
vär - den blir me - ra bit - ter, stjärn - kla - ra fir - ma - men - - - te,

T3 8
vär - den blir bit - ter,

B1 8
vär - den blir bit - ter, stjärn - kla - ra fir - ma - men - - - te,

B2 8
stjärn - kla - ra fir - ma - men - - - te,

musicalion

klicken für mehr

77

T1 8
mig ö - ver - välv! Men mer jag stån - kan nu ska - kar, klang, vad den

T2 8
mig ö - ver - välv! Men jag ska - kar, vad den

T3 8
Men jag ska - kar, vad den

B1 8
mig nu ö - ver - välv! Men jag ska - kar, vad den

B2 8
mig ö - ver - välv!

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

82

T1

vör - ten mig sma - kar!

T2

sma - kar! Skum - met det jä - ser,

T3

sma - kar! Skum - - - met jä - ser,

B1

sma - kar! Skum - - - met jä - ser,

B2

Skum - met jä - ser, frad - gar och frä - ser

musicalion

klicken für mehr

85

T1

dropp - tals från tru - ten ned på syr - tu - ten. Det gör mig gott, mor Ma - ja,

T2

dropp ner från tru - ten. Det gör mig gott, mor Ma - ja,

T3

dropp från tru - ten. Det gör mig gott, mor Ma - ja,

B1

dropp från tru - ten.

B2

Det gör mig gott, mor Ma - ja,

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

89

T1

89

T2

89

T3

89

B1

89

B2

det var öl med rang. Klang, mut - ter, klang! Klang, mut - ter, klang vid Cha - rons

var öl med rang. Klang, mut - ter, klang! Klang, mut - ter, vid Cha - rons

var öl med rang. Klang, mut - ter, klang! Klang, mut - ter, vid Cha - rons

var öl med rang. Klang, mut - ter, klang! Klang, mut - ter, vid Cha - rons

musicalion

klicken für mehr

93

T1

93

T2

93

T3

93

B1

93

B2

älv! 4.Hu - vud på ax - eln häng - - er, krop - pen sig fra - måt

älv! 4.Hu - vud på ax - eln häng - er, krop - pen sig fra - måt

älv! 4.Hu - vud på ax - eln häng - er, krop - pen fram -

älv! 4.Hu - vud på ax - eln häng - er, krop - pen fram -

älv! 4.Hu - vud på ax - eln häng - er, krop - pen fram -

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

97

T1

8

lu - tar, nac - ken den står och släng - - - er, men, gu - dar, men___

T2

8

lu - tar,___ nac - ken den står och släng - - - er, men, gu - dar, men___

T3

8

lu - tar,___ nac - ken den står och släng - - - er, men, o___ gu - dar, men___

B1

8

lu - tar, nac - ken den står och släng - - - er, men, o___ gu - dar, men___

B2

8

lu - tar, nac - ken den står och släng - - - er, men, gu - dar, men___

musicalion

klicken für mehr

102

T1

8

ö - gat med tå - rar bläng - - - er___ up - på de gran - na klu - tar,

T2

8

ö - gat med tå - rar bläng - er up - på de gran - na klu - tar,___

T3

8

ö - gat med tå - rar bläng - er up - på de klu - tar,___

B1

8

ö - gat med tå - rar bläng - er up - på de klu - tar,

B2

8

ö - gat med tå - rar bläng - er___ up - på de klu - tar,

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

106

T1

8

som for-dom med du - cri - - - ner knäpp - tes i - gen.____

T2

8

som for-dom med du - cri - - - ner knäpp - tes i - gen.____

T3

8

som for-dom med du - cri - - - ner knäpp - tes trångt i - gen.____

B1

8

som for-dom med du - cri - - - ner knäpp - tes trångt i - gen.____

B2

8

som for-dom med du - cri - - - ner knäpp - tes i - gen.____

musicalion

klicken für mehr

110

T1

8

Men se på böx-or-na ba-ra; säj, ä de plag-gen ej ra-ra? Lap-pad är

T2

8

Men se ba - ra; ä de ra - ra? Sönd-rig är väs - ten,____

T3

8

Men se ba - ra; ä de ra - ra? Lap - pad

B1

8

Men se ba - ra; ä de ra - ra? Lap - pad

B2

8

Men se på böx-or-na ba-ra; säj, ä de plag-gen ej ra-ra? Sönd-rig är väs - ten,____

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

115

T1
8
res - ten, strum - por - na kor - ta, hä - lar - na bor - ta,

T2
8
lap - pad är res - ten, hä - lar - na bor - ta,

T3
8
res - ten, hä - - - lar bor - ta,

B1
8
res - ten, hä - - - lar bor - ta,

B2
8
lap - pad är res - ten, strum - por - na kor - ta, hä - lar - na bor - ta,

musicalion

klicken für mehr

118

T1
8
och den där dy - ra skjor - tan var, mor Ma - ja, märk, Beck - man - skans

T2
8
och den där dy - ra skjor - tan, mor Ma - ja, märk, Beck - man - skans

T3
8
och den där dy - ra skjor - tan, mor Ma - ja, märk, Beck - man - skans

B1
8
och den där dy - ra skjor - tan var, mor Ma - ja, märk, Beck - man - skans

B2
8
och den där dy - ra skjor - tan, mor Ma - ja, märk, Beck - man - skans

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

122

T1

8

särk, Beck - man - skans särk för tu år sen.

T2

8

särk, Beck - man - skans särk tu år sen. 5.Nu står jag mitt i

T3

8

särk, Beck - man - skans särk tu år sen. 5.Nu står jag mitt i

B1

8

särk, Beck - man - skans särk för tu år sen. 5.Nu står jag mitt i

B2

8

särk, Beck - man - skans särk tu år sen.

musicalion

klicken für mehr

126

T1

8

126

T2

8

bå - ten, kors, vad det ro-ret gniss - lar! Skug-gor-na, he-la brå - - - ten,

T3

8

bå - ten, vad det gniss - lar! Skug-gor-na, he-la brå - - - ten,

B1

8

bå - ten, vad det gniss - lar! Skug-gor-na, he-la brå - - - ten,

B2

8

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

131

T1

T2

T3

B1

B2

skval - pa bak och fram. E - o - lus kvä - ver grå - ten, Cha - ron på pi - pan

skval - pa fram. E - o - lus kvä - ver grå - ten, Cha - ron

skval - pa fram. E - o - lus kvä - ver grå - ten, Cha - ron

musicalion

klicken für mehr

136

T1

T2

T3

B1

B2

viss - lar, hjälp! hör den mör - ka stå - - - ten för ett hisk - ligt larm.

viss - lar, hjälp! hör den mör - ka stå - - - ten för ett larm.

viss - lar, hjälp! hör den mör - ka stå - - - ten för ett larm.

141

T1

T2

T3

B1

B2

Blixt, norr - sken, dun - der och fa - sa runt kring om sky - ar - na ra - sa,

Norr - sken, fa - sa, runt om ra - sa,

Norr - sken, fa - sa, runt om ra - sa,

Norr - sken, fa - sa, runt om ra - sa,

musicalion

klicken für mehr

145

T1

T2

T3

B1

B2

Karl - vag - nen väl - ver, glim - mar och skäl - ver, stjär - nor - na slock - na,

glim - mar och skäl - ver, stjär - nor - na

glim - mar, skäl - ver, stjär - nor

glim - mar, skäl - ver, stjär - nor

Charon i luren tutar (epistel nr 79)

148

T1
8
strän - der - na_ tjock - na_ tills i den svar - ta skug - gan ing - a him - lar

T2
8
strän - der - na_ tjock - na_ tills i den svar - ta skug - gan_ ej him - lar

T3
8
slock - na,_____ tills i den svar - ta skug - gan ing - a him - lar

B1
8
slock - na,_____ tills i den svar - ta skug - gan_ ej him - lar

B2
8
slock - na,_____ tills i den svar - ta skug - gan_ ej him - lar

musicalion

klicken für mehr

152

T1
8
syns. Mitt kval_ be - gynns. Mitt kval_ be - gynns. God natt, ma - dam!

T2
8
syns. Mitt kval be - gynns. Mitt kval be - gynns. 'Natt, ma - dam!

T3
8
syns. Mitt kval_ be - gynns. Mitt kval_ be - gynns. God natt, ma - dam!

B1
8
syns. Mitt kval be - gynns. Mitt kval be - gynns. 'Natt, ma - dam!

B2
8
syns. Mitt kval be - gynns. Mitt kval be - gynns. 'Natt, ma - dam!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Charon i luren tutar](#)

Komponist: [Carl Michael Bellman](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(3)