

Willkommen, Erlöser der Erden

3. Aria Basso Solo

Johann Jeremias du Grain

Allegro

Violino I./II.

Viola

Basso

Continuo

musicalion

klicken für mehr

5

8

12

17

stür-met, stür-met, stür-met und ge-bet doch ei-lend die Flucht,

musicalion
klicken für mehr

21

ge-bet ei -

25

-met, stür - met

musicalion
klicken für mehr

28

rü - stet euch, er - - bo - ste Fein-de stür-met und ge-bet doch

Cello

31

f

ei-lend die Flucht,

35

p *f* *p*

rü-stet

id die Flucht, gebt doch

musicalion
klicken für mehr

39

ei - - - - - lend die flucht, rü - stet euch, er -

42

bo - ste Fein - - de, rü - stet euch

45

stür - met u

musicalion
klicken für mehr

48

- - - lend die Flucht, rü - stet euch

51

stür-met, er - bo - ste Fein - de, rü - stet euch, stür- met, stür-met,

54

stür - met ı ie_ Flucht, ru- stet_

musicalion
klicken für mehr

57

euch, er - bo - ste Fein-de, stür-met und ge-bet_ doch_ ei-lend die

60

f

Flucht.

63

tr *Fine* *p*

musicalion
klicken für mehr

Will Im-ma - nu -

Fine *p*

67

el__ mich schüt-zen, so er-zit-tern__ und zer - split- tern eu- re__ Pfeil und__

71

eu - ren Blit-zen, und euch nährt

75

des Frie - dens

musicalion
klicken für mehr

79

Frucht, und mich nährt des Frie-dens Frucht, und mich nährt des Frie-dens Frucht.

Da capo a fine

Da capo a fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Willkommen, Erlöser der Erden - 03 Aria Basso Solo](#)

Komponist: [Johann Jeremias du Grain](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantate

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Orgel = Org(1)