

Die Seele wird frei

Kirchentagsliederheft zum Reformationsjubiläum 2017: 'freiTÖNE', 145

Begleitsatz 1 (mit Pedal)

Musical score for Begleitsatz 1 (mit Pedal). The score is written for piano in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of three systems of staves. The first system starts at measure 1 and ends at measure 5. The second system starts at measure 6 and ends at measure 10. The third system starts at measure 11 and ends at measure 15. The score features a mix of chords and moving lines in both hands, with a prominent bass line in the left hand.

Begleitsatz 2 (mianualiter)

Musical score for Begleitsatz 2 (mianualiter). The score is written for piano in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of three systems of staves. The first system starts at measure 1 and ends at measure 4. The second system starts at measure 5 and ends at measure 9. The third system starts at measure 10 and ends at measure 14. The score features a mix of chords and moving lines in both hands, with a prominent bass line in the left hand. A watermark for 'musicalion' is visible over the score.

Mel.: Fritz Baltruweit

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Seele wird frei \[Ein Ton trifft mein Leben...\] \(Choralvorspiel + Sätze\)](#)

Komponist: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mündener Orgelbuch - ernste und heitere Choralvorspiele aus der Praxis

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

freiTÖNE (Liederbuch zum Reformationssommer 2017) Nr. 145 -

Choralvorspiel + 2 Begleitsätze (manualiter, nur 1. Begleitsatz mit Pedal)

2 Manuale sind vorteilhaft - möglich ist jedoch auch nur ein einmanualiges Instrument.

Das Lied ist überschrieben "Die Seele wird frei" - Textanfang jedoch: Ein Ton trifft mein Leben und klingt in mir weit...