

Engel auf den Feldern singen - Gloria

Text/Melodie: Aus Frankreich "Les anges dans nos campagnes", 18. Jh.
Übertragung ins Deutsche: Maria Luise Thurmair 1954 (vgl. GL 250)

Arr. Bernard Müller 2015/10

Andante

SOP
ALT



1. En - gel auf den Fel - dern sin - gen, stim - men an ein himm - lisch Lied,
2. Sagt mir, Hir - ten, wem die Freu - de, wem das Lied der En - gel gilt!
3. Christ, der Ret - ter, stieg her - nie - der, der sein Volk von Schuld be - freit,
4. Hir - ten, nun ver - lasst die Her - den, stimmt ins Lob der En - gel ein,
5. Laßt nach Beth - le - hem uns zieh - en, das ihn birgt im ar - men Stall,

5



1. und im Wi - der - hall er - klin - gen auch die Ber - ge jauch - zend mit.
2. Kommt ein Kö - nig, daß die Wei - te so von Ju - bel ist er - füllt?
3. und der En - gel Dan - kes - lie - der kün - den uns die Gna - den - zeit.
4. daß die Lüf - te hell er - tö - nen von dem Klan - ge der Schal - mein.
5. laßt uns be - tend vor ihm knie - en, sin - gen ihm mit Freu - den - schall.

9

Andantino

Chor Glo

musicalion
klicken für mehr

Andantino

Orgel (Manual)

Glo

ri - a -

13

1. 2.

o - ri - a in ex - cel sis De - o. De - o.

Glo - ri - a in ec - ce - sis De - o. De - o.

1. 2.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Engel auf den Feldern singen - Gloria](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)