

O Königin, die zu sich der Herr erhoben

Roland Hoheisel-Gruler
(2025)

Sopran
I. O Kö-ni - gin, die zu sich der Herr er - ho - ben,

Alt
I. O Kö-ni - gin, die zu sich der Herr er - ho - ben,

Tenor
I. O Kö-ni - gin, die zu sich der Herr er - ho - ben,

Bass
I. O Kö-ni - gin, die zu sich der Herr er - ho - ben,

S. Von En - gels - chö - ren fest - lich ein - ge - leit',

A. Von En - gels - chö - ren fest - lich ein - ge - leit',

T. Von En - gels - chö - ren fest - lich ein - ge - leit',

B. Von En - gels - chö - ren fest - lich ein - ge - leit',

musicalion
klicken für mehr

S. Du Li - lie rein, in Him - mels - licht ge - wo - ben,

A. Du Li - lie rein, in Him - mels - licht ge - wo - ben,

T. Du Li - lie rein, in Him - mels - licht ge - wo - ben,

B. Du Li - lie rein, in Him - mels - licht ge - wo - ben,

S. Du Spie - gel heil' - ger Got - tes - freund - lich - keit.

A. Du Spie - gel heil' - ger Got - tes - freund - lich - keit.

T. Du Spie - gel heil' - ger Got - tes - freund - lich - keit.

B. Du Spie - gel heil' - ger Got - tes - freund - lich - keit.

S. 2. Wie steigt Dein Blick durch al - le Er - den - fer - nen,

A. 2. Wie den - fer - nen,

T. 2. Wie n - fer - nen,

B. 2. Wie steigt Dein Blick durch al - le Er - den - fer - nen,

musicalion
klicken für mehr

S. Und sam-melt mild die Bit - ten Dei-ner Kind';

A. Und sam-melt mild die Bit - ten Dei-ner Kind';

T. Und sam-melt mild die Bit - ten Dei-ner Kind';

B. Und sam-melt mild die Bit - ten Dei-ner Kind';

S. Wie führt Dein Wort uns zu des Le-bens Ster - nen,

A. Wie führt Dein Wort uns zu des Le-bens Ster - nen,

T. Wie führt Dein Wort uns zu des Le-bens Ster - nen,

B. Wie führt Dein Wort uns zu des Le-bens Ster - nen,

S. Wo Frie - de wohnt und Gott uns neu be - ginnt.

A. Wo Frie - de wohnt und Gott uns neu be - ginnt.

T. Wo Frie - de wohnt und Gott uns neu be - ginnt.

B. Wo Frie - de wohnt und Gott uns neu be - ginnt.

musicalion
klicken für mehr

S. 3. Wir fol - gen Dir Durch Kreuz Nacht,

A. 3. Wir fol - gen Dir Durch Kreuz Nacht,

T. 3. Wir fol-gen Dir, Du Mut-ter al-ler See-len, Durch Kreuz und Nacht,

B. 3. Wir fol - gen Dir Durch Kreuz Nacht,

S. zu Dei-nes Soh-nes Thron; Lass uns im Glau-ben

A. zu Dei-nes Soh-nes Thron; Lass uns im Glau-ben

T. zu Dei-nes Soh-nes Thron; Lass uns im Glau-ben

B. zu Dei-nes Soh-nes Thron; Lass uns im Glau-ben

S. nim - mer - mehr ver - feh - len,

A. nim - len,

T. nim - len,

B. nim - mer - mehr ver - feh - len,

musicalion
klicken für mehr

S. Bis wir im Licht, gleich Dir, voll-en-det wohn'

A. Bis wir im Licht, gleich Dir, voll-en-det wohn'

T. Bis wir im Licht, gleich Dir, voll-en-det wohn'

B. Bis wir im Licht, gleich Dir, voll-en-det wohn'

S. 4. O Ma - ri - a, führ' uns

A. 4. O Ma - ri - a, führ' uns

T. 4. O Ma - ri - a, führ' uns

B. 4. O Ma - ri - a, führ' uns

S. heim zum wah - ren Le - ben,

A. heim - ben,

T. heim - ben,

B. heim zum wah - ren Le - ben,

musicalion
klicken für mehr

S. Dass un - ser Lob Dich e - wig wird er - he - ben.

A. Dass un - ser Lob Dich e - wig wird er - he - ben.

T. Dass un - ser Lob Dich e - wig wird er - he - ben.

B. Dass un - ser Lob Dich e - wig wird er - he - ben.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Königin](#)

Komponist: [Roland Hoheisel-Gruler](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Ostern / Passionszeit, Hochzeit / Trauung, Pfingsten / Himmelfahrt, Trauer / Tod, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Marienhymnus für vierstimmigen gemischten Chor a cappella