

154. Wer nur den lieben Gott lässt walten

auch: 47. Der Hirte stirbt für seine Herde

90. Gott, dir gefällt kein gottlos Wesen

91. Bist du ein Christ nach dem Bekenntnis

manualiter

Variation

M: Georg Neumark (1621 - 1681), 1657

S: Bernd Wohlgemuth (*1962), 4/1248

Orgel

The first system of the organ variation, measures 1-4. It is written for organ in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the right hand, starting with a quarter note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note Bb4. The bass line is in the left hand, starting with a whole note G3, followed by a half note A3, and then a quarter note Bb3. The system ends with a repeat sign.

3

1. 2.

The second system of the organ variation, measures 5-8. It continues the melody and bass line from the first system. The system ends with a repeat sign. A watermark for 'musicalion' is visible over the score.

musicalion
klicken für mehr

6

The third system of the organ variation, measures 9-12. It continues the melody and bass line from the second system. The system ends with a double bar line.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer nur den lieben Gott lässt walten \(4\)](#)

Komponist: [Georg Neumark](#)

Epoche: Barock

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Choralstudien

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

NAK-GB Nr. 154 - Variation manualiter

- Variation manualiter siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10447/georg-neumark/58420/wer-nur-den-lieben-gott-l%C3%A4sst-walten-1>

- Satz in D-Dur (letzte Strophe) siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10447/georg-neumark/69715/wer-nur-den-lieben-gott-l%C3%A4sst-walten-2-dur>

- Begleitsatz siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10447/georg-neumark/78052/wer-nur-den-lieben-gott-l%C3%A4sst-walten-3>

- Intonation siehe auch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10447/georg-neumark/78039/wer-nur-den-lieben-gott-l%C3%A4sst-walten-intonation>