

Deux Arabesques

Deel 2 voor fluitsolo

C.A. Debussy / arr. Liselotte Kuling

Allegretto scherzando

p et tres leger *dim*

pp

sf

p *mf*

mf

p

f

molto dim *pp* *f*

29 *sff* 3 *sf* *f* 3

33 3 3 *dim..* *p* 3

36 *pp* *p* 3

41 3 3 *cresc.*

46 3 *p* 3

51 3 *p* 3

55 3 *cresc. - - -* 3

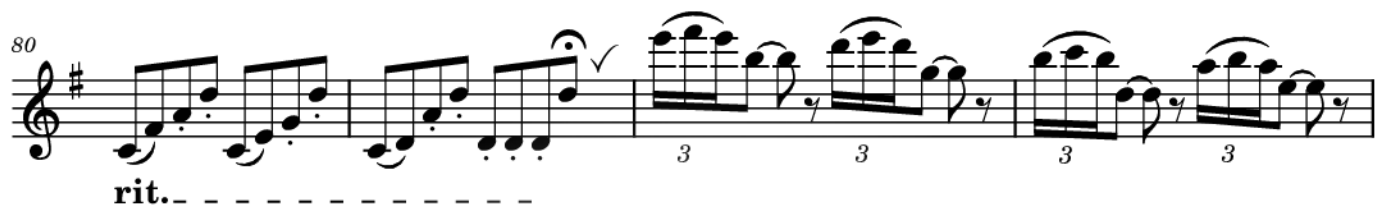
59 3 *cresc. - - -* 3 3

62 *a tempo* 3 3 3 3 3 3 *p*

65 3 3 3 3 *ff*

68 3 3 3 3 *p*

musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deux Arabesques pour le piano - 2. Arabesque G majeur \(Bearb.\)](#)

Komponist: [Claude Debussy](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: Übungen

Reihe/Zyklus: Arabesken

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente Solo

Arrangement: Flöte

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1)