



O Welt, ich muß dich lassen

Heinrich Isaac, ca. 1450 - 1517

Allegretto 1. 0

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Welt, ich muß dich las - sen,
1. 0 Welt, ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin
1. 0 Welt, ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin
1. 0 Welt, ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin

6
auf - ge -
mein Stra - Ben ins e - wig Va - ter - land. Mein Geist will ich auf - ge -
8
mein Stra - Ben ins e - wig Va - ter - land. Mein Geist will ich auf - ge -
mein Stra - auf - ge -

12
ben, da - zu
ben, da - zu mein Leib und Le - ben le - gen in Got -
8
ben, da - zu mein Leib und Le - ben le - gen in Got -
ben, da - zu mein Leib und Le - ben le - gen in Got - tes, in

18
- tes gnäd' - ge Hand, le - gen in Got - tes gnäd' - ge Hand.
- tes gnäd' - ge Hand, le - gen in Got - tes gnäd' - ge Hand.
8
- tes gnäd' - ge Hand, le - gen in Got - tes gnäd' - ge Hand.
Got - tes gnäd' - ge Hand, le - gen in Got - tes, in Got - tes gnäd' - ge Hand.

musicalion
klicken für mehr

2. und 3. Strophe

2. und 3. Strophe

Sopran
Alt
Tenor
Bass

2. Mein
3. Auf

Zeit Gott ist nun
steht mein

voll Ver - en - det,
trau - en,

2. Mein
3. Auf

Zeit Gott ist nun
steht mein

voll - en - det,
Ver - trau - en,

der sein

Tod das Le -
Ant - litz will

2. Mein
3. Auf

Zeit Gott ist nun
steht mein

voll - en - det,
Ver - trau - en,

der sein

Tod das Le -
Ant - litz will

6

ben ich wen - det, Ster - ben ist mein Ge - winn. Kein Blei - ben ist auf Er -
 schau - en wahr - haft durch Je - sus Christ, der für mich ist ge - stor -

8

ben ich wen - det, Ster - ben ist mein Ge - winn. Kein Blei - ben ist auf Er -
 schau - en wahr - haft durch Je - sus Christ, der für mich ist ge - stor -

ben ich wen schau -

den, das Ew' Va

ben, des Va

musicalion

klicken für mehr

auf Er _____

ge - stor _____

den, das Ew' - ge muß mir - wer - den, mit Fried' und Freu - de, ja,
ben, des Va - ters Huld er - wor - ben und so mein Mitt - ler wor - den ist,

18

— ich fahr da - hin, mit Fried' und Freud' — ich fahr da - hin.
— ler wor - den ist, und so mein Mitt — ler wor - den ist.

8

— ich fahr da - hin, mit Fried' und Freud' — ich fahr da - hin.
— ler wor - den ist, und so mein Mitt — ler wor - den ist.

Freud' ich fahr da - hin, mit Fried' und Freu - de, ja, Freud' ich fahr da - hin.
Mitt - ler wor - den ist, Mitt - ler wor - den ist, ja, Mitt - ler wor - den ist.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Welt, ich muß dich lassen \(Motette\)](#)

Komponist: [Heinrich Isaac](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Satz im klassisch-romantischen Stil neu rhythmisiert. 3 Strophen.