

Oratorio de Noël

Prélude

(Dans le style de Séb. Bach)

Camille Saint-Saëns
(1835 - 1921)

Arr. für Ruhrioso
Johannes Krähe (2025)

Flöten

Allegretto

Viol.

1.

p

12

cresc.

15

1.

mf

23

Klavier

p

mp

f

29

1.

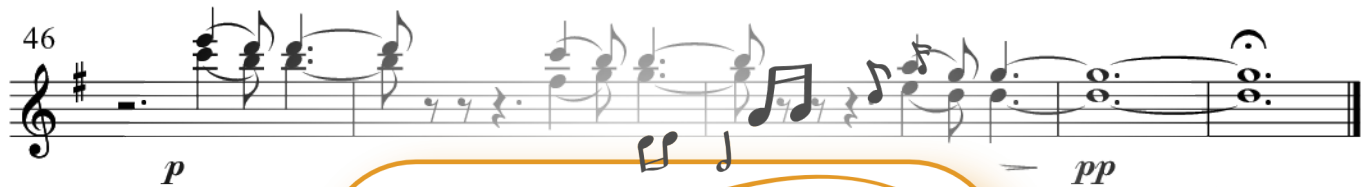
p

pp

2

Klavier

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Prélude](#)

Komponist: [Camille Saint-Saëns](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorio de Noël

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Klavier+[Klar2]+[VI2]+[Fl2]+[Vla+Vc+Kb]+[Fg]+Hn

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(2), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Aus dem "Oratorio de Noël" (1858). Besetzung des Préludes im Original: Streichorchester und Orgel.

Hier in einer Bearbeitung für Streicher, Klavier, Flöten, Klarinetten, Horn und Fagott.

Die Bratschenstimme kann ggf. von einer Geige gespielt werden.