

Quintett für zwei Violinen, Viola, Viola Profonda und Cello

- Stimmenauszug für Violine 1 -

J. S. Bach, Präludium XI, BWV 880

Arrangement für Streichquintett:

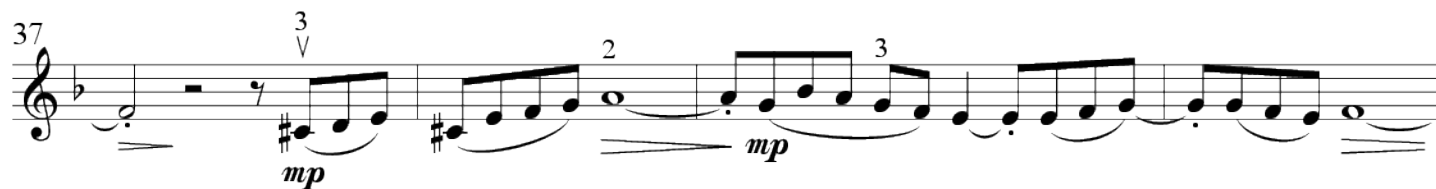
Eva-Maria Opahle, Sept. 2025

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Leicht und lebendig, MM: ♩ = ca 60

Violine 1

The musical score for Violin 1 is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/2 time signature. The tempo is marked 'Leicht und lebendig, MM: ♩ = ca 60'. The score consists of 33 measures, divided into eight systems. Measures 1-4, 5-8, 9-12, 13-16, 17-20, 21-24, 25-28, 29-32, and 33 are all marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and fingerings (e.g., 1, 2, 0, 1, 4). A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' in a bold, sans-serif font and the text 'klicken für mehr' below it is centered over the middle of the score, spanning measures 13 to 20.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Quintett für zwei Violinen, Viola, Viola Profonda und Cello](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Wohltemperiertes Klavier II

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+Viola Profonda+[Vla+Vc]

Instrumentierung: Viola Profonda = VlaPfd(1), Violine (Geige) = VI(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Arrangement für Streichquintett zum Präludium XI, BWV 880 aus dem Wohltemperierten Klavier II von Johann Sebastian Bach