

Ave Maria (Maria, holdes Bild)

Aus: „Sammlung von Volksgesängen für den gemischten Chor...“ von Ignaz Heim, Nr. 74.

Text: Religiöses Volkslied

Anonymus (Volkslied)

Mit Anmut (♩ = 48)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Ma - ri - a, hol - des Bild, von Got - tes
2. In dei - nem sü - ßen Blick, strahlt mir mein
3. Ma - ri - a, him - mel - schön, nach dir nur
4. O du, der Jung - frau'n Zier, neig' freund - lich

musicalion
click for more

S.

A.

T.

B.

Huld er - füllt, an dich denk' ich so
gan - zes Glück, es hängt an dir mein
will ich seh'n, wenn froh mein Au - ge
dich zu mir, es denkt an dich mein

3

6 *mf* *p* *dim.* *pp* *Soli* *mf*

S. gern, du bist mein Le - bens - stern:
Sinn, du Him - mels - kö - ni - gin. A - ve Ma -
wacht, und in der Stil - len Nacht. (1.-4.)
Herz, in wun - der - sel' - gem Schmerz.

A. *mf* *p* *dim.* *pp* *Soli* *mf*

A. gern, du bist mein Le - bens - stern:
Sinn, du Him - mels - kö - ni - gin. A - ve Ma -
wacht, und in der Stil - len Nacht. (1.-4.)
Herz, in wun - der - sel' - gem Schmerz.

T. *mf* *p* *dim.* *pp* *Soli* *mf*

T. gern, du bist mein Le - bens - stern:
Sinn, du Him - mels - kö - ni - gin. A - ve Ma -
wacht, und in der Stil - len Nacht. (1.-4.)
Herz, in wun - der - sel' - gem Schmerz.

B. *mf* *p* *dim.* *pp* *Soli* *mf*

B. gern, du bist mein Le - bens - stern:
Sinn, du
wacht,
Herz,

musicalion

click for more

9

S. - ri - - a, A - ve Ma - ri - - a! _____

A. *Chor* *f* - ri - - a, A - ve Ma - ri - - a! _____

T. *Chor* *f* - ri - - a, A - ve Ma - ri - - a! _____

B. *Chor* *f* - ri - - a, A - ve Ma - ri - - a! _____

Type: Sheet music

Título: [Ave Maria \(Maria, Gracious Image\)](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Romanticismo

Tema: Paz

Categoría: Marian Hymns

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Text characterized by simple veneration of Mary, set to music for 4-part mixed choir [SATB, with choir solos]; Text: Religious folk song; From: "Collection of Folk Songs for Mixed Choir... by Ignaz Heim," No. 74.